

Мастер-класс для педагогов «Дары Ф. Фрёбеля — первая ступень реализации STEM-технологий в детском саду»

Бачурская Е.Н.

«Формирование естественнонаучной картины мира и развитие пространственного мышления у детей дошкольного возраста на основе дидактической системы Фридриха Фрёбеля»

Цель мастер-класса: Представление опыта работы по реализации цели и задач темы самообразования «Формирование естественнонаучной картины мира и развитие пространственного мышления у детей дошкольного возраста на основе дидактической системы Фридриха Фрёбеля», используя игровой набор «Дары Фрёбеля» в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста.

Задачи мастер-класса:

- познакомить педагогов с биографией педагога и теоретическими основами педагогики Фридриха Фрёбеля;
- сформировать представление о возможностях применения игрового набора «Дары Фрёбеля» при организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО;
- вызвать у педагогов интерес к игровой технологии и желание потенциально развиваться в творческом плане; развивать творческую активность и воображение педагогов;
- повышать уровень мотивации к саморазвитию педагогов;
- показать практическое применение игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста.

Методы:

- Игровой (*дидактические игры*).
- Наглядный (*рассматривание дидактических пособий, содержаний наборов, предметов, используемых на мастер-классе*).
- Практический – показ способов действия с предметами, эксперимент.

Формы организации:

- групповая;
- подгрупповая.

План:

1. Вступительное слово.
2. Аннотация.
3. Презентация.
4. Приглашение в пункт назначения.
5. Первое задание «Воздушный змей».
6. Второе задание «Волшебные садовницы».
7. Третье задание «Моделирование «Летучий цветок».
8. Задание четвертое «Снаряжения для садовниц».
9. Рефлексия (*притча*).

10. Заключительные слова

Добрый день, уважаемые коллеги!

Современный мир ставит перед дошкольным образованием непростые задачи: подготовить ребенка к жизни в обществе будущего, которое требует от него особых интеллектуальных способностей, направленных в первую очередь на работу с быстро меняющейся информацией. Развитие умений получать, перерабатывать и практически использовать полученную информацию и лежит в основе STEM-образования.

Если расшифровать данную аббревиатуру, то получится следующее: S — science, T — technology, E — engineering, M — mathematics: естественные науки, технология, инженерное искусство, математика. Именно поэтому сегодня система STEM развивается как один из основных трендов. STEM-образование основано на применении междисциплинарного и прикладного подхода, а также на интеграции всех четырёх дисциплин в единую схему.

STEM - подход дает детям возможность изучать мир системно, вникать в логику происходящих вокруг явлений, обнаруживать и понимать их взаимосвязь, открывать для себя новое, необычное и очень интересное.

Образовательный модуль «Дидактическая система Ф. Фрёбеля» лежит в основе STEM-образования, так как теоретические позиции и практические

Сегодня перед Вами будет представлена дидактическая система Ф. Фрёбеля, которая является первым модулем STEAM – технологии. Целью данной системы является формирование естественно-научных представлений картины мира и развитие пространственного мышления у детей.

Фридрих Вильгельм Август Фрёбель (21апреля 1782 — 21июня 1852) – немецкий педагог, теоретик дошкольного воспитания, создатель понятия «детский сад».

13 ноября 1816 года Ф. Фрёбель открыл в Грисгейме первое учебное заведение для мальчиков, организованное по его системе.

В 1840 году открыл первое учебное и воспитательное заведение для детей дошкольного возраста, назвав его «*детским садом*». Название «*детский сад*» прижилось и существует до сих пор. Почему это именно «*сад*»? Ф. Фрёбель объяснял это так: «1) настоящий сад как место общения ребёнка с природой должен составлять неотъемлемую принадлежность заведения; 2) дети, подобно растениям, нуждаются в умелом уходе», работающих в нём педагогов назвал «*садовницами*».

Его надгробие выполнено в виде трёх фигур – куба, цилиндра и шара. Это его идеи об единстве и многообразии мира и одновременно это памятник первым в мире дидактическим игрушкам для дошкольников.

На основании педагогической системы Ф. Фрёбеля разработаны многие современные дошкольные пособия: кубики Никитина, блоки Дьенеша, палочки Кьюзинера, Монтессори материалы и др.

Игр с дарами Ф. Фрёбеля

Играть можно сразу с несколькими комплектами или их частями. Дары Фрёбеля можно использовать во всех образовательных областях. В набор входят куб из кубиков; куб из брусков; кубики и призмы; кубики, столбики,

кирпичики; палочки; кольца и полукольца; фишки; цветные тела; мозаика, шнуровка; башенки; арки и цифры.

Педагог может работать не только по методике, предложенной Фрѐбелем, но и вправе проявить свое творчество и фантазию.

Сейчас я хочу предложить Вам на практике понять суть использования системы Ф.Фрѐбеля на занятиях.

Наш мастер – класс пройдет в форме творческого квеста.

Понятие ДАР – это аббревиатура и в ней зашифровано название «Детская Академия Развития». И сегодня я приглашаю Вас в Академию, где мы будем выполнять творческие задания. Для того, чтобы попасть туда, нужно выполнить первое задание квеста – долететь на самолете, который называется Фрѐбель-самолет, правильно заняв свои места. Подходите к Фрѐбель-самолету.

У меня в руках геометрические тела из набора J1, это – посадочные билеты на Фрѐбель-самолет. Предлагаю каждому взять билет и занять свои места согласно схеме рассадки.

«Схема рассадки»(в виде нанизанных геометрических тел на шнурок)

Все заняли свои места, отправляемся. А пока мы летим, скажите, пожалуйста, какие навыки развивает эта игра? Правильно – эта игра развивает сенсорные и познавательные – исследовательские навыки, математические навыки, внимание, умение читать схему, расширяет кругозор, познавательную активность и готовность к совместной деятельности.

Отлично! Задание выполнено!

Вот мы и добрались до Детской Академии Развития. И сразу же перед Вами расположена клумба, становитесь вокруг клумбы (*расположить имитацию цветочной клумбы с плоским дном*). Здесь нас ждёт следующее задание и дары Фрѐбеля (7,8,9,10). Открывайте коробки. Что Вы видите? Правильно, плоскостные фигуры.

В детских садах Фрѐбеля женщин, которые ухаживали за детьми, называли «Садовницами», давайте мы украсим нашу цветочную клумбу различными красочными цветами, с помощью, представленных перед Вами наборов.

Детский сад Фрѐбеля – это цветущий сад, место общения ребёнка с природой. Методика Фрѐбеля предполагает изучение взаимосвязей в природе, наблюдение, сравнение.

Для следующего квест-задания предлагаю Вам разделить на 2 команды.

Для этого с помощью кругов из набора 7 мы распределимся на команду синих и зеленых (*из мешочка вытягивают круги красного и зеленого цвета. Те, у кого круги одинакового цвета, работают в одной команде*).

В этом задании Вам нужно будет отгадать загадку и смоделировать отгадку.

Шевелились у цветка

Все четыре лепестка

Я сорвать его хотел

Он вспорхнул и улетел... (*Бабочка*)

В ходе работы спрашивать у коллег: - Как вы думаете, что развивает эта игра? Правильно, развивает познавательные способности, формирует представление о разнообразии мира природы, умение передавать образы природного мира, способствует расширению кругозора, развитию воображения, коммуникативных навыков, развитию общения со сверстниками, умение договариваться, сотрудничать, способствует совместной творческой деятельности.

Очень красивые, оригинальные бабочки у вас получились! Задание выполнено!

Сейчас коллеги, мы немного отвлечемся на физминутку. Попрошу Вас повторять движения за мной, а слова представлены на слайде.

Физминутка «*Бабочка и цветок*»

Набухай скорей бутон,

Распусти цветок – пион!

(упражнение для пальцев: подушечки пальцев обеих рук сомкнуть. Немного округлые ладошки образуют «бутон». Нижние части ладоней прижать друг к другу. А пальцы широко раздвинуть по кругу и немного прогнуть. Получается большой раскрытый «цветок»).

Мы вдохнём твой аромат

(закрыв глаза, медленно вдохнуть через нос, задержать дыхание и медленно выдохнуть, произнося: «А-а-ах!»)

Произносим в радость: «А-а-ах!»

Вот к прекрасному цветку подлетает бабочка,

Мы посмотри глазками как летает бабочка.

(далее делаем упражнения для глаз по тексту)

Посмотрите влево – вправо,

А затем и вверх, и вниз,

А теперь мы плавно – плавно

Колечко рисуем глазами.

Спасибо коллеги, размялись, дали глазкам отдохнуть.

Напоследок у нас осталось еще одно задание. Думаю, мы не можем оставить садовниц без снаряжений. И для того, чтобы на клумбах выросли прекрасные цветы нам необходимы предметы для ухода за нашей клумбой. Ну и чудесным садовницам, которые воспитывают и обучают деток, также необходим инструментарий для обучения и развития наших детей в детском саду. Поэтому сейчас я предлагаю Вам поработать также в командах, пофантазировать, и собрать из представленных даров всю необходимую атрибутику. Использовать можно те же модули (7, 8, 9, 10).

Первая команда (красная) снаряжает садовниц, вторая команда (зеленая) снаряжает воспитателей, педагогов.

Как вы думаете, что развивает эта игра? Правильно, расширяет кругозор, развивает воображение, творчество, сенсорные и познавательно – исследовательские навыки.

Расскажите, что вы изготовили.

Задание выполнено!

Это конечная точка нашего квеста.

(Рефлексия)

Мы выполнили все задания и стали обладателями уникального дара – развивать в детях способности, таланты с помощью дидактических материалов Ф. Фрёбеля, так как это основа для становления интеллектуально развитого человека.

Встаньте, пожалуйста, полукругом. Я хочу подарить вам бабочек с наилучшими пожеланиями. Возьмите каждый бабочку, прочтите ваше послание и спрячьте её в ладонях, это не просто бабочка, это символ. Послушайте, пожалуйста, притчу.

«Жил в древности мудрец. Один из его учеников захотел перехитрить учителя, поймал прекрасную бабочку и спрятал в ладонях. Пришел ученик к мудрецу и спросил: *«Учитель, мертва или жива бабочка в моих ладонях?»* Если он скажет – мертва, я выпущу бабочку, если скажет – жива, я сожму ладони – подумал ученик. Мудрец посмотрел ему в глаза, подумал и сказал: *«Всё в твоих руках!»* *(представить притчу на слайде для удобства наблюдающих педагогов).*

Ну, а теперь нам пора возвращаться с нашими уникальными дарами к деткам в детский сад! Все усаживаемся в нашем Фрёбель-самолете! Взлетает!!!

Вот мы и вернулись к нашим цветам жизни – детям, которые разукрашивают наши серые будни во все цвета радуги! Коллеги, поделитесь пожалуйста своим мнением и впечатлениями от мастер-класса, для этого перед Вами лежат картины с цветами, прошу взять их и прикрепить на магнитах к доске:

- Если наше занятие Вам понравилось, и Вы будете в дальнейшем использовать систему Ф. Фрёбеля на своих занятиях, то крепим цветы, где прикреплена цветочная клумба;

- Если кто-то сомневается и хочет еще изучить про данную методику, то прикрепите цветы к вопросительному знаку.

(На мольберте или магнитной доске должны быть прикреплены картинки с клумбой и вопросительным знаком, а в коробочке перед педагогами должны лежать картины с цветами).

Заключительное слово: Уважаемые коллеги, от нашего мастерства зависит, каким выпорхнет ребёнок из детского сада. Пусть эта бабочка станет вам напоминанием о том, что всё в наших руках!