

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «БЕРЕЗОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД № 4»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

с детьми 3-5 лет в разновозрастной группе «А»
на 2022-2023 учебный год

Разработчики программы:

Ю.Я. Шефер, воспитатель

А.С. Аширбаева, воспитатель

п. Березовка, 2022

ПРИНЯТО

на педагогическом совете МБДОУ

«Березовский детский сад № 4»

протокол от «*29*» *08* 2022 г., № 1

УТВЕРЖДАЮ

Приказом заведующего МБДОУ

«Березовский детский сад № 4»

от «*29*» *08* 2022 г., № *001*

Е.В. Хитаришвили



Оглавление

1. Целевой раздел	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2 Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	5
1.3 Планируемые результаты освоения программы	7
2 Содержательный раздел	11
2.1 Образовательная область «Физическое развитие»	11
2.2 Образовательная область «Познавательное развитие».	11
2.3 Образовательная область «Речевое развитие»	12
2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	13
2.5 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
2.6 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	19
2.7 Особенности образовательной деятельности в разных видах и культурных практик	23
2.7 Способы и направления поддержки детской инициативы	25
2.8 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	26
3. Организационный раздел	28
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.	28
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	29
3.3 Расписание непосредственно образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год	31
3.4 Описание распорядка и режима дня	31
3.5 Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	34
3.6 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	35
3.7 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений	37
Приложение 1 к образовательной программе дошкольного образования	38
Приложение 2 к образовательной программе разновозрастной группы	43
Приложение 3 к образовательной программе дошкольного образования	46
Приложение 4 к образовательной программе дошкольного образования	47
Приложение 5 к образовательной программе дошкольного образования	48
Приложение 6 к образовательной программе дошкольного образования	49

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Цели и задачи реализации программы

Цель Рабочей программы— создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком раннего и младшего дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса семьи, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, их склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка, в том числе и для ребенка-инвалида, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
4. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, этических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
5. помощь ребенку в осознании своих особенностей и предпочтений, понимания собственных эмоций и эмоциональных состояний других людей, обучение формам и способам социально приемлемого поведения;
6. приобщение ребенка к культуре своей страны и региона, воспитание уважения к другим народам и культурам;
7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития детей раннего и младшего дошкольного возраста, а также воспитания и образования детей, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию программы

Образование в разновозрастной группе осуществляется на основе принципах, описанных в ООП ДОО МБДОУ «Березовский детский сад № 4», основанных на достижениях отечественной психологической и педагогической науки, которая вобрала в себя критически переосмысленный мировой опыт и создала ряд фундаментальных собственных теорий.

1.2 Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Разновозрастная группа МБДОУ «Березовский детский сад № 4». Детский сад расположен в посёлке Берёзовка, Берёзовского района, Красноярского края на втором этаже правого крыла.

Посёлок Берёзовка расположен на берегу реки Енисей, поэтому с детьми будет проводиться работа по региональному компоненту и изучению флоры и фауны Красноярского края.

Взаимодействие с социальными институтами детства.

Учреждение	Совместно решаемые задачи	Формы работы
ДК «Юбилейный», ДК «Энтузиаст», молодежный центр «Созвездие»	Художественно-эстетическое воспитание, социально-нравственное развитие, поддержка способных и талантливых детей	Участие в конкурсах
Районная больница	Мониторинг состояния здоровья, профилактика заболеваний, стратегия и тактика оздоровления	Осмотр врачом-педиатром, назначения, сопровождение в период после болезни
Районная библиотека	Приобщение детей к культуре чтения	Участие в конкурсах, посещение библиотеки.
ГИБДД	Воспитание ответственного участника дорожного движения	Встречи детей и родителей с сотрудниками ГИБДД, участие в районных мероприятиях.
Пожарная часть № 95	Воспитание ответственного поведения дома, на улицах, в МБДОУ	Знакомство с правилами пожарной безопасности; подготовка плакатов, рисунков, рассказов, эвакуация, совместные мероприятия
Спортивный центр «Резерв»	Физическое воспитание, приобщение всех участников образовательного процесса к здоровому образу жизни	Совместные спортивные мероприятия, соревнования.

Режим работы разновозрастной группы установлен, режимом работы детского сада:

- Пятидневная рабочая неделя;
- Пребывание детей в МБДОУ с 7.00 – 19.00 часов.
- Предельная наполняемость групп – 26 человек.
- 2 ребенка с тяжелыми нарушениями речи (ТНР).

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

В основу программы положена концепция психологического возраста.

В связи с этим в программе выделен следующий психологический возраст:

Младший дошкольный возраст 3-5 лет.

В каждом психологическом возрасте есть главная задача — задача развития, которая предопределяет тип ведущей деятельности.

В каждом психологическом возрасте есть главная задача — задача развития, которая предопределяет тип ведущей деятельности.

Для детей дошкольного возраста – это игровая деятельность, коммуникативная деятельность, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная деятельность.

Характеристики особенностей детей дошкольного возраста представлено в Приложение 1.

1.3 Планируемые результаты освоения программы

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Образовательная область	ФГОС ДО	ОП
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; - склонен наблюдать, экспериментировать; - обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; - обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; - ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет инициативу в разных видах деятельности; - имеет представление о себе и своих близких; - имеет представление о России и Красноярском крае как о своей Родине, проявляет интерес к другим культурам и народам; - интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи; - имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает; - ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений; - проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность; - находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера; - устанавливает причинно-следственные связи; - обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению;

		<ul style="list-style-type: none"> - объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием; - имеет представления об элементах универсальных знаковых систем; - владеет логическими операциями: анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие.
Речевое развитие	<p>- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения; - может построить связный рассказ по сюжетной картинке; - употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения; - использует речь для планирования действий; - понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту; - свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости; - по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи; - рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом; - имеет элементарное представление о языковой действительности.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - знаком с произведениями детской литературы; - овладевает основными культурными способами деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается; - проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений.

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; - способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; - ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; - способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - инициативен в общении и других видах деятельности с педагогами, родителями и детьми; - поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы; - умеет попросить о помощи и заявить, о своих потребностях в приемлемой форме; - в общении проявляет уважение к взрослому; - способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками; - проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности; - умеет договариваться со сверстниками; - проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда человек чем-то расстроен, огорчен, помочь ему, поделиться с ним; - инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий; - хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций; - способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности, поддается уговорам воспитателя; - владеет навыками самообслуживания; - с уважением и терпимостью относится к людям, независимо от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности и тд.; - владеет разными формами и средствами общения; - способен оценить достижения других и свои собственные, терпимо относится к чужим промахам и
---	---	---

		ошибкам, воспринимает доброжелательную критику со стороны.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none">- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;- подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	<ul style="list-style-type: none">развиты основные двигательные качества;- хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку;- накапливается резерв здоровья;- активен, хорошо ест и спит;- владеет элементарными навыками здорового образа жизни.

2 Содержательный раздел

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

2.1 Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

— способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

— становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Перечень используемых методических пособий.

1. Васюкова Н.Е., Родина Н.М. «Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4-5 лет». Еженедельное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 224 с. – (Истоки)

2. Истоки: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования.-4-е изд., перераб. И доп./Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 320 с.

3. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. -М. Мозаика-Синтез, 2010

4. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под. Ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011. – 592 с.

5. Развитие игры детей 3-5 лет / Под ред. Е.В. Трифионовой. – М.: ТЦ Сфера, 2,15. – 240 с. – (Истоки)

6. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

2.2 Образовательная область «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации:

— формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

— формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мир;

- о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве;
- представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Перечень используемых методических пособий.

1. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 112 с. – (Истоки)
2. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009. – 316 с.
3. Васюкова Н.Е., Родина Н.М. «Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4-5 лет». Еженедельное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 224 с. – (Истоки)
4. Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет. Методическое пособие. – 20е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 176 с. – (Истоки)
5. Истоки: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. -4-е изд., перераб. И доп./Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 320 с.
6. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под. Ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011. – 592 с.

2.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Перечень используемых методических пособий.

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Формирование грамматического строя речи: Методическое пособие для воспитателей. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозайка-Синтез, 2004. – 296 с.
2. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 112 с. – (Истоки)

3. Арушанова А.Г., Дурова Н.В., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Истоки диалога: Книга для воспитателей / Под ред. А. Г. Арушановой. – М.: «Мозайка-Синтез», 2003. – 2016 с.

4. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДООУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009. – 316 с.

5. Васюкова Н.Е., Родина Н.М. «Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4-5 лет». Еженедельное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 224 с. – (Истоки)

6. Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4-5 лет. Еженедельное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. – 2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 240 с. (Истоки)

7. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под. Ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011. – 592 с.

8. Раннее детство: развитие речи и мышления: Методическое пособие. – М.: Мозайка-Синтез; М.: ТЦ Сфера, 2003. 168 с.

2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

— Становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

— Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

— Воспитание интереса к книгам, способность слушать чтение и рассказывание.

— Знакомство детей с разными видами изобразительной деятельности: рисованием, лепкой, аппликацией; поддерживать проявление интереса к ним.

— Обучение простейшим способам изображения; созданию простейших композиций из мазков, пятен, штрихов, линий, форм.

— Освоение технических навыков:

— в рисовании (промывать кисть, аккуратно брать краску, правильно держать карандаш, не прорывать лист бумаги, рисовать на всем пространстве листа);

— в лепке (раскатывать комок глины в ладонях, видоизменять комок с помощью пальцев, соединять части);

— учить приемам наклеивания готовых форм.

— Развитие умения вслушиваться в музыку, понимать ее образное содержание; учить различать контрастные особенности звучания музыки: громко — тихо, быстро — медленно, высоко — низко.

— Побуждение детей к подпеванию и пению.

— Развитие умения связывать движения с музыкой в сюжетных играх, упражнениях, плясках.

Перечень используемых методических пособий.

1. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009. – 316 с.
2. Васюкова Н.Е., Родина Н.М. «Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4-5 лет». Еженедельное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 224 с. – (Истоки)
3. Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4-5 лет. Еженедельное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. – 2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 240 с. (Истоки)
4. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 240 с. – (Программы ДОУ)
5. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.
6. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. – М.: Изд. дом «Карапуз», 1999. – 240 с.
7. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под. Ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011. – 592 с.
8. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкол. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 144 с.: ил.

2.5 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Развитие начал общения, взаимодействия с взрослыми, сверстниками и готовности к совместной деятельности с ними.
- Формирование начал культурного поведения.
- Развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Перечень используемых методических пособий.

Вариативные программы:

1. Я, ты, мы: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб. - метод. Пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений/ О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: Просвещение, 2004.

Методическое обеспечение:

1. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009. – 316 с.

2. Васюкова Н.Е., Родина Н.М. «Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4-5 лет». Ежедневное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 224 с. – (Истоки)

3. Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4-5 лет. Ежедневное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. – 2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 240 с. (Истоки)

4. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ // Авт.-сост. Натарева В.И. и др. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.

5. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под. Ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011. – 592 с.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная деятельность проводится в свободной форме: дети могут свободно перемещаться по комнате, занимать удобное положение на ковре, на стульях. Учитывая, что занятия строятся на использовании разнообразных игр, релаксационных упражнений, практически исключается умственная перегрузка.

Часть материала можно использовать в процессе самостоятельной деятельности детей, что не означает организации дополнительных видов образовательной деятельности. В ходе игр и деятельности по собственному выбору воспитатель корректно управляет ею, не нарушая ее задуманного хода. И в то же время умело пользуется ситуациями, в которых фиксирует внимание детей на их чувствах и поступках, отношении к окружающему предметному и социальному миру.

Полученные знания позволят ребенку подойти к пониманию собственного «Я», научиться правильно, оценивать свои поступки и на их основе различать по выразительным средствам общения и эмоции, и чувства других детей и взрослых.

Решение задач по социально-коммуникативному развитию невозможно без активного участия родителей. Хорошим дополнением является оформление в группах уголков по самопознанию, экспозиционных выставок семейных фотографий.

Начиная день, дети и педагоги собираются вместе, чтобы узнать с каким настроением они пришли сегодня в детский сад.

Заканчивается день подведением итогов: что из того, что планировалось и хотелось, удалось, а что - нет. Почему это не получилось?

Такие беседы в начале дня настраивают детей на общий позитивный лад, рожают чувство симпатии друг к другу, помогают почувствовать каждому свое присутствие в группе как важное и значимое для других. Вечерний анализ - это рефлексия своих дел, поступков и самого себя.

В группе созданы благоприятные условия воспитания у детей раннего и младшего дошкольного возраста гуманных чувств и отношений:

— эмоциональный комфорт для каждого ребёнка. Понимание и поддержка, ориентированная на потребность ребенка в разнообразных впечатлениях, в активной деятельности и достижения успеха в ней, во взаимодействии со сверстниками, при использовании различных способов общения, что делает ребёнка «открытым» педагогу. Положительный эмоциональный климат создает благоприятные условия для каждого воспитанника;

— сформированность положительных взаимоотношений между детьми. В обстановке дружеского расположения сверстников ребёнок чувствует себя гораздо

увереннее, спокойнее. Он может рассчитывать на поддержку и помощь товарищей. Установившееся взаимопонимание, сопереживание способствуют возникновению доброжелательных отношений в группе сверстников;

— организации совместной деятельности перекликается с предыдущим положением, так как дошкольник часто оказывается в ситуациях, когда возникает необходимость помочь партнеру, порадоваться его успехам, получить поддержку от сверстников. При этом создаётся возможность передавать детям необходимые способы проявления доброжелательности, разъяснять моральный смысл возникающих ситуаций, оценивать действия детей с точки зрения соответствия моральным нормам. Дошкольнику становится понятна роль правил, их значимость, как для достижения общих результатов, так и для развития положительных взаимоотношений. Особое значение придается формированию партнерских отношений в процессе совместной деятельности. Проявление инициативы, активности в воздействиях на партнёров должно сочетаться с доброжелательным отношением к ним. При этом важным является овладение способами выражения своего отношения к предложениям участников деятельности: выражение согласия или не согласия, умения аргументировать встречное предложение. Отстаивать свое мнение, убеждать инициатора в справедливости претензий, оставаясь при этом доброжелательным участником общего дела;

— уважение права ребёнка на развитие индивидуальности. При значении значимости для всей группы вызывает тяготение к обществу сверстников, потребность в их поддержке, стремление стать равноправным членом детского «общества». Дифференцированный подход в процессе воспитания у детей гуманных чувств. Ощущение доброго отношения к себе позволяет ребенку пережить положительные эмоции как свидетельство признания его со стороны окружающих.

Задачи, содержание и методика работы последовательно представлены, с поэтапным их усложнением в соответствии с развитием практического опыта общения детей при учете обязательного индивидуального подхода к каждому ребенку.

Направление работы.

Процесс нравственного воспитания и социального развития один из самых сложных в практической педагогике, в связи с этим воспитатели прибегают к авторским методическим рекомендациям:

Общение педагога с ребёнком и его влияние на создание положительного микроклимата в группе детского сада.

1. Налаживать доброжелательные отношения со сверстниками и поддерживать положительное эмоциональное состояние;

2. Внимательное отношение к эмоциональному состоянию дошкольника, адекватно интерпретируют его поведение, понимают причину душевного дискомфорта и выбирают наиболее эффективную и оправданную в конкретной ситуации форму педагогического воздействия, используют гибкость при выборе средств.

Для установления доверительных отношений с ребёнком педагог создает достаточно полную картину эмоционального самочувствия каждого дошкольника в детском саду. Работа строится путем наблюдений за их самостоятельной деятельностью, в процессе которой педагог оценивает эмоциональное самочувствие детей, видит индивидуальную реакцию каждого ребенка в разных ситуациях. Например, воспитатели выделяют детей с повышенной конфликтностью и агрессивностью в отношениях со сверстниками. Пристальные наблюдения за ребенком могут подсказать, что такое поведение является своеобразной защитной реакцией или стремлением самоутвердиться.

Национально-региональный компонент.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, также предполагает использование регионального компонента. Региональный компонент дает возможность использовать культурно-исторические традиции и особенности

Красноярского края, этносоциокультурные и краеведческие особенности нашего поселка. Реализация образовательного процесса осуществляется с учетом особенностей культурного пространства Березовского района, представленного системой социальной инфраструктуры.

В группе проводится работа, направленная на расширение представлений о родном крае, районе и поселке, о социокультурных ценностях нашего народа, о народных традициях и праздниках.

Работа включает в себя три направления:

I направление: «Наш край».

Содержанием этого направления является знакомство с историей поселка Березовка и Красноярского края. Здесь осуществляется как информационная, так и практическая подготовка детей подготовительной группы, через экскурсии в музей, библиотеку. Дети знакомятся с достопримечательностями, символикой Березовского района и поселка Березовка, с жизнью и творчеством знаменитых людей.

Задачи:

1. Продолжать развивать интерес к родному поселку, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
2. Расширять представления детей о том, что делает родной поселок красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.
3. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях поселка и односельчан, культурных мероприятиях.
4. Формировать представления о символике родного района.
5. Развивать чувство гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру, формировать бережное отношение.
6. Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей.

II направление: «Месяцеслов».

Это направление включает знакомство дошкольников с народными праздниками, обычаями и обрядами, соединяющими разные традиции и определяющими своеобразие культуры нашего края, страны. Это позволяет детям на эмоциональном уровне принять богатство русских празднеств, попробовать себя в различных видах фольклора и тем самым приобщиться к нравственным ценностям народа.

Задачи:

1. расширить знания детей о народном календаре;
2. раскрыть красоту и точность русского фольклора;
3. воспитывать чувство гордости за историческое прошлое нашей страны.

В месяцеслове собраны самые разные приметы, обобщившие народный опыт, который помогал выжить нашим предкам в далекие и суровые времена.

III направление: «Родина начинается с семьи».

Родина начинается с семьи. Наша цель - формирование у родителей сознание необходимости целенаправленной работы по воспитанию у детей гордости за родной край в условиях семьи и тесной взаимосвязи с дошкольным учреждением. Взаимодействие с родителями в этом направлении, на наш взгляд, также не менее важная задача.

Задачи:

1. привлечь внимание родителей к вопросу нравственно-патриотическому воспитанию ребенка;
2. способствовать соблюдению имеющихся семейных традиций;

3. обмен опытом семейного воспитания;
4. повышение педагогической культуры родителей.

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание успешно интегрируется со всеми образовательными областями.

Связь образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с другими образовательными областями.

Образовательная область	Социально-коммуникативная
«Познавательное развитие»	Расширение кругозора в части представлений о социальных отношениях. Знакомство с потенциально опасными для ребенка ситуациями при взаимоотношениях с окружающими. Формирование представлений о труде окружающих в процессе взаимодействия и взаимосотрудничества.
«Физическое развитие»	Формирование потребности в физическом совершенстве для развития умений элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими. Формирование первичных ценностных представлений о здоровье при приобщении к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с взрослым и сверстникам.
«Речевое развитие»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми при формировании чувства принадлежности к мировому сообществу.
«Художественно-эстетическое развитие»	Использование средств продуктивных видов деятельности, музыкальных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Социализация». Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Содержание работы в данном направлении представлено моделью образовательной работы. Модель раскрывает формы образовательной деятельности и формы организации деятельности с детьми от 3 до 5 лет.

Модель образовательной работы см. Приложение 2.

Перечень используемых методических пособий.

1. Я, ты, мы: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб. -метод. Пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений/ О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: Просвещение, 2004.
2. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет.) – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.
3. В мире детских эмоций: пособие для практики работников ДОУ/ Т.А. Данилина, В.Я. Зедгенидзе. – 4-е изд. – М.: айрис-пресс, 2008.
4. Очень важный разговор: Беседы-занятия об этике поведения с детьми дошкольного возраста. / Пособие для педагогов, воспитателей и родителей. – М.: Мозика-Синтез, 2000.

5. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. Пособие для практических работников дошкольных учреждений. – М.: АРКТИ, 2001.

2.6 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Вариативные формы реализации Программы.

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

При организации образовательного процесса учитываются изменения, связанные с переносом акцентов в дошкольной дидактике со специально организованной деятельности в форме занятий на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности в форме проектной деятельности, ситуации, мастерской, коллекционирования, викторины, конкурса.

Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности.

Игра — является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей выделяется две основные формы — сюжетная игра и игра с правилами. Сюжетная игра может быть ролевой и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры).

Театрализованные игры имеют особое значение для социального и культурного развития дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие».

Театрализованные игры делятся на две основные группы: драматизации и режиссёрские.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит дидактическим играм. Дидактические игры для детей дошкольного возраста объединены в тематические циклы с

учётом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников.

Игровые ситуации, направлены на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие».

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации Программы выступает мастерская. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей).

Психолого-педагогическая работа по развитию ребёнка-дошкольника предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы служат: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература. Условно образовательные ситуации делятся на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи.

Коллекционирование (индивидуальное собирательство и коллективное коллекционирование), как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков.

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

В поисковой активности выделяются три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира по-средством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию

дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.

Умственное экспериментирование, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Проектная деятельность — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы. Викторины и конкурсы проводятся как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Методы реализации Программы.

В основу Программа положена классификация методов целостного педагогического процесса Сластенина В. А.:

Методы формирования сознания детей (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение и др.);

Методы организации деятельности и формирование опыта общественного поведения (задание, поручение, требование, образовательная ситуация, демонстрация, наблюдение, образовательные ситуации и др.);

Стимулирования и мотивации деятельности и поведения (соревнование, игра, дискуссия, поощрение и др.);

Контроля эффективности образовательного процесса (весь спектр диагностических методов).

Каждый метод используется в зависимости от потребностей реализации Программы в целях стимулирования деятельности детей, создания условий для приобретения ими опыта или осознания этого опыта. Являются системными, интегративными образованиями.

Помимо перечисленных педагогами используются социо-игровые методы – это игры – жизни между микро-группами детей, то есть малыми социумами. Воспитатель становится партнером, советником для детей. Социо-игровые методы основываются на умении следить за ходом общего разговора и дела, умения оказывать друг другу помощь и принимать ее, когда это нужно. Эти методы позволяют каждому ребёнку добиться успешности, благодаря поддержки и сверстников, и взрослых. Здесь ребята помогают друг другу, чувствуют защищенность, поддержку группы, а также контролируют товарищей. Воспитатель не дает готовые ответы и не ожидает сиюминутного результата.

Использование социо-игровых методов на занятиях позволяет детям устанавливать между собой связи, чувствовать друг друга, обращаться друг к другу, быть способным действовать в малой группе, а в последствии в большом коллективе. Все это способствует сплочению детского коллектива, снижению конфликтов, развитию у детей творческих способностей, воображения, самооценки, наблюдательности, воспитанию основ нравственности.

Это станет возможным, если социо-игровые методы в работе с детьми будут использоваться систематически и поэтапно. Практика показывает, что эту работу можно

начинать с детьми ясельного возраста. Чем раньше педагог применяет практику сотрудничества, исключает из взаимодействия с детьми принуждение, тем успешнее идет развитие детей в дальнейшем. У малышей раньше возникают первые взаимодействия с партнерами, они стремятся больше играть друг с другом. Для того, чтобы у детей в младшем возрасте возникло желание выполнять задания, воспитатели вначале формируют игровую мотивацию, а затем ставят перед детьми игровые и учебные цели. Социо-игровые методы в этом возрасте направлены на то, чтобы дети стали интересными друг другу в основном в паре.

Педагоги так же занимают позицию «равного» с ребенком партнера.

В воспитательном и образовательном аспекте именно в коллективной деятельности ребенок постигает новое, формируется доброжелательные отношения друг к другу, произвольность поведения.

С точки зрения психологии детское общество позволяет ребенку успешнее развиваться, регулировать свое поведение, соотносить самого себя с другими детьми, адекватно оценивать самого себя и своих сверстников.

Годы работы по использованию социо-игровых методов убедительно доказали, что дети становятся другими. Это уже не просто дети, а ровесники, которые с удовольствием общаются друг с другом, живут своими интересами, они не боятся ошибиться, все проявляют себя, как могут и как хотят, не боясь заслужить порицания и осуждение.

Этим детям все интересно (одному трудно, а вместе что-то и получится).

Они любознательны, отличаются интересом к познанию, доброжелательны. У них нет придирок, негативных моментов, нет агрессии.

Средства реализации Программы.

Для всестороннего развития детей создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей раннего и младшего возраста, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, используются средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

В группе применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они носят не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

2.7 Особенности образовательной деятельности в разных видах и культурных практик

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации тем самым обеспечивая реализацию культурных умений ребёнка. Такие умения включают в себя готовность и способность ребёнка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- Содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- Индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- Принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребёнок;
- Принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяется взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - необходимые условия для нормальной образовательной деятельности и развития каждого ребёнка. Деятельность детей в детском саду должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряжённой.

Чтобы обеспечить такую благоприятную атмосферу в группе, педагог дошкольного образования должен обладать необходимыми общекультурными компетенциями. Манера поведения с детьми должна быть ровной, а отношения с каждым ребёнком доброжелательными и безоценочными.

Методы и способы организации культурных практик.

Методами реализации культурных практик в непосредственно образовательной деятельности с детьми являются:

- Передача учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий; словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.); наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.); практический;
- Усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений, исследований или решения проблемных ситуаций;
- Самостоятельная деятельность детей под руководством педагога.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и в самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Первая группа - реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений. Методы - наглядно-практические, сериации и классификации, формирование ассоциаций и установление аналогий, выявление противоречий. Формы работы - занятия и экскурсии.

Вторая группа - реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Методы - словесные, практические и игровые. Формы реализации - организация самостоятельной деятельности детей и подгрупповые занятия.

Третья группа - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений. Методы – экологические опыты и экспериментирование, развитие творческого мышления и конструирования. Формы работы - конкурсы детско-родительского творчества, организация подгрупповой работы детей в лаборатории.

Четвертая группа – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений. Методы - диалоговые и методы экспериментирования. Формы работы – организация детских выставок, организация проектной деятельности.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть:

- реально-практического характера, где дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям (оказание помощи малышам, старшим), принимают участие в важных делах;

- условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) – воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей;

- имитационно-игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию.

Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов, способов интеллектуальной деятельности). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.7 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Условия развития детской инициативы в соответствии с возрастом дошкольников см. Приложение 3.

2.8 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья и дошкольное учреждение составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей. В лице педагогического коллектива родители обретают важную опору для реализации своего воспитательного потенциала и становления компетентного родительства.

Задачи психолого-педагогической поддержки семей и повышения компетентности родителей:

- Оказывать родителям (законным представителям) дифференцированную психолого-педагогическую помощь в семейном воспитании детей от трех лет до начала их школьной жизни.

- Способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей.

- Вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.

- Поддерживать образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей.

Принципы работы с родителями:

- Целенаправленность.

- Систематичность; Плановость.

- Дифференцированный подход к работе с учетом многоаспектной специфики каждой семьи.

- Возрастной характер работы с родителями.

- Доброжелательность, открытость.

Теоретические и методологические основы взаимодействия группы и семьи:

- Основы сотрудничества педагогической науки семьи и общественности (К.Д. Ушинский, П.Ф. Лесгафт, П.Ф. Каптерев, А.В. Запорожец, В.М. Иванова, Т.А. Маркова, Т.А. Репина и др.).

- Условия оптимизации содержания и форм сотрудничества родителей педагогов и администрации (Е.П. Арнатутова, О.Л. Зверева).

- Функционирование детского сада как открытой системы (Л.М. Кларина).

На основе данных подходов разработана блочная модель взаимодействия МБДОУ с родителями.

Блоки	Основные задачи	Формы
Педагогическое просвещение родителей	Повышение педагогической грамотности родителей	Лекции, семинары, практические занятия, открытые занятия, конференции, родительские клубы, беседы, тренинги, педагогические советы, родительские собрания, консультации.
Включение родителей в деятельность МБДОУ	Создание условий для включения родителей в организацию деятельности МДОУ	Соревнования, выпуск газеты, конкурсы, совместные мероприятия, семейные конкурсы, проектная деятельность, дни открытых дверей, благоустройство территории.

Методы изучения семьи:

- Анкетирование и тестирование.
- Наблюдение за ребенком.
- Беседа (с родителями/с ребенком).
- Посещение семьи ребенка.
- Обследование семьи с помощью проективных методик.
- Консультация, тренинг.
- Педагогическая гостиная.

В детском саду действуют орган самоуправления:

- Родительский комитет.

В нашей группе функционирует родительский клуб, работа которого даёт импульс к построению взаимодействия с семьей на качественно новой основе, предполагающей не просто совместное участие в воспитании ребенка, а осознание общих целей, формирование доверительных отношений и стремление к взаимопониманию. Данная форма общения предполагает установление между педагогами и родителями доверительных отношений, осознание педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания. Заседания клуба для родителей осуществляются регулярно. Выбор темы для обсуждения обуславливается интересами и запросами родителей. Педагоги стремятся не просто сами подготовить полезную и интересную информацию по волнующей родителей проблеме, но и приглашают различных специалистов.

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

В разновозрастной группе создано достаточное материально-техническое оснащение для реализации Программы.

Вид помещения, количество	Функциональное использование	Оснащение
Групповое помещение	Непосредственно образовательная деятельность. Проведение режимных моментов, игровой деятельности. Самообслуживание, трудовая деятельность. Самостоятельная творческая деятельность. Ознакомление с природой, труд в природе. Дневной сон.	Детская мебель, стульчики, столы, спальная мебель. Игровые модули для сюжетно-ролевых игр, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, игровая мебель. Книжный и природный уголок, уголок изобразительной деятельности, патриотического воспитания, экспериментирования, физического развития, театрализации, уголок примирения. Музыкальные инструменты. Конструкторы, дидактические и настольно-печатные игры. Телевизор. Методические пособия в соответствии с возрастом детей. Стол воспитателя, методический шкаф (полка)
Приемная комната (раздевалки для детей)	Информационно-просветительская работа с родителями. Развитие у детей навыков самообслуживания.	Информационные стенды для родителей. Наглядно-информационный материал. Выставки детского творчества. Выносной материал для прогулки. Шкафы для детской одежды. Уголок «Наше настроение».

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательные области	Методические материалы, средства обучения и воспитания
Физическое развитие	<p>1. Васюкова Н.Е., Родина Н.М. «Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4-5 лет». Ежедневное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 224 с. – (Истоки)</p> <p>2. Истоки: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования.-4-е изд., перераб. И доп./Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 320 с.</p> <p>3. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. -М. Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>4. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под. Ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011. – 592 с.</p> <p>5. Развитие игры детей 3-5 лет / Под ред. Е.В. Трифионовой. – М.: ТЦ Сфера, 2,15. – 240 с. – (Истоки)</p> <p>6. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Вариативные программы:</p> <p>1. Я, ты, мы: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб. -метод. Пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений/ О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: Просвещение, 2004.</p> <p>Методическое обеспечение:</p> <p>1. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009. – 316 с.</p> <p>2. Васюкова Н.Е., Родина Н.М. «Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4-5 лет». Ежедневное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 224 с. – (Истоки)</p> <p>3. Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4-5 лет. Ежедневное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. – 2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 240 с. (Истоки)</p> <p>4. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ // Авт.-сост. Натарева В.И. и др. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.</p> <p>5. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под. Ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011. – 592 с.</p>
Познавательное развитие	<p>1. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 112 с. – (Истоки)</p> <p>2. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009. – 316 с.</p>

	<p>3. Васюкова Н.Е., Родина Н.М. «Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4-5 лет». Ежедневное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 224 с. – (Истоки)</p> <p>4. Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет. Методическое пособие. – 20е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 176 с. – (Истоки)</p> <p>5. Истоки: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования.-4-е изд., перераб. И доп./Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 320 с.</p> <p>6. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под. Ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011. – 592 с.</p>
Речевое развитие	<p>1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Формирование грамматического строя речи: Методическое пособие для воспитателей. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозайка-Синтез, 2004. – 296 с.</p> <p>2. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 112 с. – (Истоки)</p> <p>3. Арушанова А.Г., Дурова Н.В., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Истоки диалога: Книга для воспитателей / Под ред. А. Г. Арушановой. – М.: «Мозайка-Синтез», 2003. – 2016 с.</p> <p>4. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009. – 316 с.</p> <p>5. Васюкова Н.Е., Родина Н.М. «Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4-5 лет». Ежедневное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 224 с. – (Истоки)</p> <p>6. Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4-5 лет. Ежедневное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. – 2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 240 с. (Истоки)</p> <p>7. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под. Ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011. – 592 с.</p> <p>8. Раннее детство: развитие речи и мышления: Методическое пособие. – М.: Мозайка-Синтез; М.: ТЦ Сфера, 2003. 168 с.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009. – 316 с.</p> <p>2. Васюкова Н.Е., Родина Н.М. «Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4-5 лет». Ежедневное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 224 с. – (Истоки)</p> <p>3. Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4-5 лет. Ежедневное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. – 2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 240 с. (Истоки)</p> <p>4. Конструирование и художественный труд в детском саду:</p>

	<p>Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 240 с. – (Программы ДОУ)</p> <p>5. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.</p> <p>6. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. – М.: Изд. дом «Карапуз», 1999. – 240 с.</p> <p>7. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под. Ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011. – 592 с.</p> <p>8. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошк. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 144 с.: ил.</p>
--	---

3.3 Расписание непосредственно образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год

Группы Возраст Прод. О.Д	Разновозрастная группа «А» с 3 до 5 лет (20 мин, 11 занятий)
Дни недели	Виды образовательной деятельности
Понедельник	9-00 Двигательная (Физическая культура) 9-30 Познавательно-исследовательская (Окружающий мир/Природа)
Вторник	9-00 Познавательно-исследовательская (Развитие математических представлений/Конструктивная (Художественное конструирование) 16-10 Музыкально-художественная (Музыка)
Среда	9-00 Двигательная (Физическая культура) 9-30 Коммуникативная (Развитие речи)
Четверг	9-00 Продуктивная (Рисование/Лепка/Аппликация) 16-10 Музыкально-художественная (Музыка)
Пятница	9-00 Двигательная (Физическая культура) 9-30 Продуктивная (Аппликация/лепка/Рисование)
Образовательная деятельность «Чтение художественной литературы» организуется как совместная деятельность с педагогом во второй половине дня	

3.4 Описание распорядка и режима дня

В группе организован гибкий режим дня. Это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение дня. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня для дошкольного возраста разрабатывается с учётом возрастных норм и требований СанПиН 2.4.1.3049-13. На тёплый и холодный периоды года составлены отдельные режимы дня, см. Приложение 4.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3 - 4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5

часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 2 до 4 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая дополнительное образование, для детей раннего и младшего дошкольного возраста составляет:

- в разновозрастной группе (дети от 2 до 3 лет и от 3 до 4 лет) – 8 основных видов организованной образовательной деятельности;

Максимально допустимое количество основных видов организованной образовательной деятельности в первой половине дня во второй младшей и средней группах составляет 2 основных вида организованной образовательной деятельности, в старшей и подготовительной - 3.

Продолжительность основных видов организованной образовательной деятельности:

- в разновозрастной группе (дети от 3 до 5 лет) – 20 минут.

С целью переключения детей на творческую активность и динамическую деятельность для снятия физического и умственного напряжения повышения эмоционального тонуса организма в режим работ всех возрастных групп введено проведение ежедневных игровых пауз между образовательными деятельностями, длительностью не менее 30 минут. Проведение физминуток является обязательным при организации образовательной деятельности статического характера, содержание их определяется каждым педагогом индивидуально.

Образовательная деятельность, требующая большой умственной нагрузки (развитие математических представлений, обучении грамоте), планируются в наиболее благоприятные дни (вторник, среда, четверг) для профилактики утомления детей и сочетается с физической культурой и музыкой.

Труд детей подготовительной группы проводится в форме самообслуживания (дежурство по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не должна быть больше 20 минут в день.

При организации педагогического процесса активно используются учебно-игровые методы и приемы, способствующие развитию и формированию познавательных интересов дошкольника.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов в день (может изменяться в зависимости от температуры воздуха). Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и перед уходом домой.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей от 3 лет до 5 лет составляет 5,5 – 6 часов. Самостоятельная деятельность занимает в режиме дня 3-4 часа.

В период адаптации к условиям детского сада, дети освобождаются от специально организованной деятельности, основой познавательной, творческой деятельности ребенка в этот период является игровая деятельность. Обучению новому материалу впоследствии ведется индивидуально или подгруппами. Педагог-психолог наблюдает и корректирует воспитательно-образовательный процесс, нацеливает сотрудников детского сада на создание благоприятного, эмоционально-психологического микроклимата в отдельно возрастных группах и в дошкольном учреждении в целом.

В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп организуются каникулы, во время которых основные виды организованной образовательной деятельности не проводятся, так же, как и в летний период. В это время продолжительность прогулок увеличивается, проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, театрализованные представления.

В связи с тем, что в холодное время года дети не могут осуществлять прогулки с

учетом требований СанПиНа 2.4.1.3049-13, Программа предусматривает включение в двигательный режим, ввремя, отведенное для прогулок, спортивные игры, театрализованные представления, развлечения, просмотры детских передач и мультфильмов и т.д.

Последние две недели мая, в конце каждого психологического возраста, проводится педагогическая диагностика.

После дневного сна, подъем, гимнастика пробуждения и закаливающие процедуры осуществляются по мере пробуждения детей.

В летнее время все виды детской деятельности максимально выносятся на улицу. Закаливающие мероприятия осуществляются систематически в соответствии с временем года и возрастом детей. Схема закаливания см. Приложение 4.

Модель двигательного режима - это комплекс различных видов и форм организации двигательной деятельности детей в режиме дня. Введение модели направлено на решение задач:

- оздоровительных: в удовлетворении потребности детей в движении, совершенствовании систем и функций организма, сохранение и укрепление здоровья;
- воспитательных, направленных на развитие умственных, духовных и физических способностей детей;
- образовательных, направленных на овладение детьми определённым образом знаний, умений, навыков, физических качеств.

Модель двигательного режима включает в себя: физкультурно - оздоровительную деятельность, организованную образовательную деятельность по физической культуре, самостоятельную двигательную деятельность детей, физкультурно-массовые мероприятия.

В объеме двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6 - 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

С использованием модели двигательной активности детей в возрасте от 3 до 7 лет предполагается обеспечить удовлетворение биологической потребности детей в двигательной активности, наполнить рациональным содержанием, основанном на оптимальном соотношении разных видов деятельности, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных особенностей см. Приложение 5.

РЕЖИМ ДНЯ

Режимные моменты	3-5л
Утренний приём, осмотр	7.00-7.50
Утренняя гимнастика	7.53-7.59
Индивидуальная работа, свободные игры, трудовые поручения	7.00-8.25
Завтрак	8.30-9.00
Общая длительность образовательной деятельности, включая перерывы	9.00-10.00
Индивидуальная работа, свободные игры, трудовые поручения	9.50-10.30
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.30-12.00
Обед	12.00-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры	15.00-15.30

Полдник	15.30-15.40
Образовательная деятельность	16.10-16.30
Игры, досуг, кружки, индивидуальная работа с психологом	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00
Ужин	18.30-18.40
Игры, уход детей домой	18.40-19.00

3.5 Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Мы хотим, чтобы наши воспитанники с удовольствием приходили в детский сад и считали его своим вторым домом, для этого педагоги стремятся раскрасить детскую жизнь интересными событиями, которые запомнятся детям и их родителям. Поэтому мы считаем необходимым установление традиций в жизнедеятельность детского сада. Каждая традиция решает определенные образовательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

В нашей группе введение в режим дня добрых традиций, ритуалов, обычаев позволяет дошкольникам непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно.

В течение года чередой друг за другом проходят праздники, досуги, развлечения, выставки, сложившиеся в устойчивые традиции:

— День открытых дверей в ДООУ – мероприятие, которое позволяет родителям получить информацию об условиях, созданных для детей в детском саду, организации режима, питания. Проведение Дня открытых дверей позволяет нашему детскому саду стать более открытым для родителей и общественности.

— 27 сентября – профессиональный праздник «День дошкольного работника» (в день дошкольного работника воспитанникам старшего дошкольного возраста предоставляется возможность поздравить, выразить благодарность всем работникам сада).

— 1 октября Международный день пожилых людей. В этот день мы выражаем особую признательность сотрудникам, вышедшим на заслуженный отдых.

— Октябрь:

1. «Дни русской культуры», способствуют сохранению обычаев и традиций русского народа, делаю жизнь детей духовно богаче и многограннее, обеспечивая возможность для приобщения к разнообразным формам творческой деятельности:

2. «Осеннины»;

3. «Капустные вечерки».

— 27 октября «День рождение Золотого ключика» - проведение праздника позволяет сформировать и систематизировать представления детей о детском саду, его истории. Укрепить социальное партнерство с родителями всех возрастных групп.

— 26 ноября «День матери».

— Новый год.

— Январь - театрализованные встречи «Сказка двери открывает».

— «Масленица годовая».

— 23 февраля «День защитника Отечества».

— «Международный женский день 8 Марта».

— 1 апреля – Праздник Бантиков.

— 9 мая «День победы».

- Бал выпускников ДОО.

- День Защиты детей.

Представленные мероприятия - это общесадовские события, но в нашей группе есть свои добрые обычаи, ритуалы:

- «Минутки» здоровья, добра, фантазии.

- Встречи с интересными людьми способствующие расширению контактов со взрослыми людьми, ознакомлению с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитию коммуникативных навыков.

- Познавательные вечера, коллекционирование, вечера любимых сказок и игр.

- День Рождения детей – такое мероприятие развивает способность к сопереживанию радостных событий, вызывает положительные эмоции, подчеркивает значимость каждого ребенка в группе. Способствует повышению самооценки детей и сплочению детского коллектива, воспитывает желание порадоваться за другого.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный календарь праздников и событий, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения Программы;

- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику — проведение праздника, подготовка к следующему празднику — проведение следующего праздника и т. д.);

- многообразие форм подготовки и проведения праздников.

Комплексно-тематический план см. Приложение 6.

3.6 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая среда нашей группы — это система, обеспечивающая полноценное развитие детской деятельности и личности ребенка. Базисные компоненты, которой обеспечивают разнообразие детской занятости по интересам, а также обладают релаксирующим воздействием на личность ребенка.

В группе развивающая предметно-пространственная среда построена с соблюдением общих требований:

- Предметно-пространственная среда системная, отвечает целям воспитания и обучения и требованиям проектной культуры.

- Предметно-пространственная среда инициирует деятельность ребенка: ее объекты, средства, цели и способы их достижения задаются предметной средой.

- Предметно-пространственная среда учитывает специфику возрастных этапов развития ребенка, т.е. специфику как ведущей деятельности (общения, предметной деятельности, игры), так и других, возникающих рано и развивающихся к старшему дошкольному возрасту, т.е. обеспечивает переход ребенка к следующему этапу развития. Иначе говоря, способствует решению задачи создания зоны ближайшего развития (Л.С. Выготский).

- Предметно-пространственная среда наряду с консервативными компонентами имеет часто меняющиеся составляющие, которые проблематизируют взаимодействие с ней, побуждают детей к познанию через практическое экспериментирование с этими компонентами, а также в связи с этим и к наделению как их, так и консервативных компонентов новыми смыслами. Это порождает идеи, образы, новые способы, что

обогащает как саму детскую деятельность (игру, конструирование и т.д.), так и развитие детей в ней.

— Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность ребенка жить в разномасштабном пространстве: со масштабными действиями его рук (масштаб «глаз — рука»), со масштабным его росту и со масштабным предметному миру взрослых.

— Предметно-пространственная среда реализует развивающую функцию в сочетании традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным, содержательным.

— Базисной характеристикой развивающей предметно-пространственной среды является ее дизайнерское, в том числе стилевое решение. Предметная среда детского учреждения не перегружена обилием разнотильных и не со масштабных вещей.

— Развивающая предметно-пространственная среда вариативная, что обеспечивается на содержательно-педагогическом и проектно-дизайнерском уровнях.

В современных условиях, когда возможности детей для общения с природой ограничены, мы создали в группе и на участке варианты среды для такого общения и исследовательской деятельности (уголки природы, коллекции, лаборатории, комнаты природы, разнообразные мини-музеи, экологическую тропинку).

Для создания развивающей предметно-пространственной среды в группе используются экологически чистые природные материалы – дерево, каштаны, шишки, натуральные ткани, шерсть, плетеные корзины и т.п. Учитывается разнообразие и многофункциональность игрового материала, возможность использования детьми в игре и творчестве предметов-заместителей, природного материала, мебели, тканей, шерсти и т.д. Использование ширм и легко переносимых стоек в групповой комнате позволяет детям самим делить пространство в соответствии с логикой игры. Не логика предмета должна диктовать детям направление их деятельности в игре, а, наоборот, деятельность и воображение детей должны быть ведущими, а предметы такими, чтобы давать детям возможность их многофункционального использования.

Организованная таким образом предметно-развивающая среда влияет на формирование чувств детей, их творческих способностей, расширяет возможности самовыражения, рождает в душе ребенка чувство удовлетворения и покоя.

Базовое содержание компонентов развивающей предметно-пространственной среды детского сада опирается на деятельностно-возрастной подход. Содержание развивающей предметно-пространственной среды удовлетворяет потребностям актуального, ближайшего и перспективного развития ребенка, становления его творческих способностей на основе амплификации (обогащения) предметной базы развития конкретных видов деятельности. Единство педагогического процесса и преемственность этапов развития деятельности в старшем дошкольном возрасте обеспечиваются также и системой развивающей предметно-пространственной среды, построенной с учетом специфики образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда группы моделирует ближайшее и перспективное развитие детской деятельности, что является ее базисным признаком и отличает от обычной бытовой предметной среды. Это значит, что статус развивающей имеет только такая предметно-пространственная среда, которая обеспечивает развитие разнообразных видов деятельности ребенка, их переход к более сложным формам.

Для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) организованно предметно-пространственная среда:

— Наличие в среде коррекционного уголка для решения коррекционных задач, как в индивидуальных формах, так и организуя детей малыми подгруппами.

— Подбор и расположение игрового оборудования, соответствующего требованиям, рекомендуемым учителем-логопедом.

— Наличие специфического оборудования (специальные дидактические, наглядные, речевые материалы и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда группы имеет структурные компоненты см. Приложение 6.

3.7 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Развивающая предметно - пространственная среда оформлена в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями детей, принципами построения предметно-развивающей среды.

При создании развивающей предметно-пространственной среды учитывали включение как игровых уголков дифференцированно для мальчиков и девочек, так и для совместных игр, уголок книги и театрализованной деятельности.

Создание условий для театрализованной деятельности способствует тому, что дети в роли проживают различные эмоциональные состояния персонажей, могут проявить не свойственные для них личностные качества. В группе имеются аудиотеки, которые помогают созданию музыкальной эмоционально-насыщенной среды на занятиях и в свободной деятельности детей.

Для ознакомления детей с эмоциональными состояниями и настроениями персонажей имеются игры: «Театр настроений», «И весело и грустно», «Собери настроение», «Мои эмоции». Созданы «Уголки настроения» и «Уголки уединения», так же имеются дидактические пособия «Галерея эмоций», «Мир эмоций» и другие.

В книжном уголке подобраны книги нравственного содержания, с яркими иллюстрациями, на которых персонажи отображают в различные эмоции и настроение, подбираются картинки с изображением различных поступков и дел реальных и сказочных персонажей, животных.

Созданы тематические экспозиции по развитию творческих способностей ребёнка. Мы постоянно пополняем, периодически меняем предметно-развивающую среду с учётом возрастных особенностей и индивидуальных возможностей детей. В подготовительной группе учитывается потребность в творчестве и самоутверждении. Дети имеют свободу выбора вида деятельности и удобного расположения в пространстве помещения по интересам. Всё это позволяет успешно решать педагогические задачи и создаёт все условия для социально-коммуникативного воспитания.

В нашей группе представлен разнообразный материал по патриотическому воспитанию, краеведению, формированию основ нравственности (методические рекомендации, иллюстративный материал, тематические альбомы и прочее). Подобраны иллюстрации, альбомы с фотографиями о труде взрослых, ознакомлению с орудиями труда.

Характеристики особенностей детей разновозрастной группы от 3 до 5 лет.

В каждом психологическом возрасте можно выделить главную задачу — генетическую задачу развития. Она появляется в результате противоречий в системе отношений «ребенок — взрослый». Ее решение жизненно важно для полноценного психического развития ребенка и успешного перехода к следующему возрастному этапу.

Возрастные особенности детей от 3 до 5 лет

Дети 3-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин. В отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз). Всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4—5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные

предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют ещё определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы,

связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала;

начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

Приложение 2
к образовательной программе
разновозрастной группы

Модель образовательной работы МБДОУ

Формы образовательной деятельности	Раздел	Формы организации деятельности
Дошкольный возраст (от 3 до 5 лет)		
От 3 до 5 лет		
Режимные моменты	<p>1. Усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</p> <p>2. Формирование эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважения и чувства принадлежности своей семье, сообществу детей и взрослых независимо от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста.</p> <p>3. Развитие общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности, становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>4. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.</p> <p>5. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <p>6. Развитие уверенности в себе.</p> <p>7. Распознавание чувств, желаний, взглядов.</p> <p>8. Усвоение социальных навыков.</p> <p>9. Развитие чувства патриотизма, осознание ребенком себя как гражданина</p>	утренний прием
		утренняя гимнастика
		закаливающие процедуры
		коллективные формы работы
		занятия
		беседы
		общение
		ситуативный разговор
		чтение художественной литературы
		игровая деятельность
		различные виды детской деятельности
		Досуговые игры - шахматы, шашки, головоломки
		упражнения
игра-тренинг		
коллективные игры		
Игры-развлечения - «спортивные» игры, лото, традиционные народные игры, игры с мячом		

	своей страны и края.	социо-игры
		прогулка
		трудовая деятельность
		празднично-карнавальные игры
		театральные игры - спектакли с участием детей, в том числе музыкальные игры-драматизации; кукольный театр
		художественно-продуктивная деятельность
Совместная деятельность с педагогом	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. 2. Формирование эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважения и чувства принадлежности своей семье, сообществу детей и взрослых. 3. Развитие общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности, становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. 4. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. 5. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. 6. Развитие уверенности в себе. 7. Распознавание чувств, желаний, взглядов. 8. Способствовать усвоению социальных навыков. 	утренний прием
		закаливающие процедуры
		занятия
		беседы
		общение
		ситуативный разговор
		чтение художественной литературы
		коллективные игры
		коллективная работа
		социо-игры
		игра-тренинг
		игровая деятельность
		проектная деятельность
		художественно-продуктивная деятельность
		игры-развлечения - «спортивные» игры, лото, традиционные народные игры, игры с мячом
		театральные игры - спектакли с участием детей, в том числе музыкальные игры-драматизации; кукольный театр
трудовые поручения		
просмотр мультфильмов		
	1. Усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.	игры-драматизации
		кукольный театр

Самостоятельная деятельность детей	<p>2. Формирование эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважения и чувства принадлежности своей семье, сообществу детей и взрослых.</p> <p>3. Развитие общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности, становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>4. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.</p> <p>5. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <p>6. Развитие уверенности в себе.</p> <p>7. Учить распознавать чувства, желания, взгляды.</p> <p>8. Способствовать усвоению социальных навыков.</p>	игра
		конструирование
		рисование
		Игры-развлечения - «спортивные» игры, лото, традиционные народные игры, игры с мячом
		сюжетно-ролевая игра
		настольно-печатные игры
Взаимодействие с родителями воспитанников	<p>1. Усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</p> <p>2. Формирование эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважения и чувства принадлежности своей семье, сообществу детей и взрослых.</p> <p>3. Развитие общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности, становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>4. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.</p> <p>5. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <p>6. Развитие уверенности в себе.</p> <p>7. Учить распознавать чувства, желания, взгляды.</p> <p>8. Способствовать усвоению социальных навыков.</p>	родительские собрания
		утренний прием
		коллективные формы работы
		социальные детско-родительские проекты
		детско-родительские досуги
		театральные игры - спектакли с участием детей, в том числе музыкальные игры-драматизации; кукольный театр
		консультативные встречи
		экскурсии
		трудовая деятельность
		творческая деятельность
		информационные буклеты

Приложение 3
к образовательной программе
дошкольного образования

Условия развития детской инициативы в соответствии с возрастом дошкольников.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

— вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

— спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;

— создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

— обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;

— поддерживать чувство гордости за свой

— труд и удовлетворение его результатами;

— создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

— при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;

— привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц.

Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;

— создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;

— устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;

— организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

Приложение 4
к образовательной программе
дошкольного образования

Схема закаливания.

Возраст	Теплый период	Холодный период
3-4	II – 9; 11. III – 16.	II – 9; 11. III – 16.
4-5	I – 1; 2; 4; 5; 6; 7. II – 9; 15. III – 17.	I – 3; 4; 7. II – 9; 15. III – 17.

I – Закаливание воздухом:

1. сон с доступом свежего воздуха (теплый период);
2. утренний прием и утренняя гимнастика на свежем воздухе;
3. утренняя гимнастика в зале;
4. контрастные воздушные ванны после сна (с проветриванием);
5. воздушные ванны на участке (+ 18С);
6. контрастные воздушные ванны после сна (при открытых фрамугах);
7. хождение босиком в помещении (температура пола +18С);
8. воздушные ванны с упражнениями (1 раз в неделю).

II – Закаливание водой:

9. влажные обтирания до пояса;
10. обливание ног контрастной водой;
11. обливание ног водой с постепенным снижением температуры;
12. хождение босиком по ткани, смоченной водой комнатной температуры, на массажных дорожках;
13. топтание в тазу с водопроводной водой со слабым раствором марганца;
14. полоскание горла питьевой водой комнатной температуры (2 раза в день);
15. умывание в течение дня прохладной водой.

III – Дополнительные закаливающие процедуры:

16. точечный массаж;
17. ионизация воздуха.

Приложение 5
к образовательной программе
дошкольного образования

Модель двигательного режима детей в возрасте от 3 до 5 лет.

Деятельность	Группа
	Разновозрастная
Подвижные игры во время приема детей	Ежедневно 10 минут
Утренняя гимнастика	6 мин
Физкульт минутки	2-3 минуты
Музыкально-ритмические движения	Занятия по музыкальному развитию 20 минут
Занятия по физическому развитию (2 в зале)	2 раза в неделю 20 минут
Подвижные игры: сюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 5 минут
Оздоровительные мероприятия: гимнастика, пробуждение, дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 минут
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная, пальчиковая, зрительная гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 5 минут
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 20-25 минут
Спортивный праздник	1 раз в год по 20-25 минут
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных особенностей и потребностей детей. Проводится под руководством педагога

Приложение 6
к образовательной программе
дошкольного образования

Перечень структурных компонентов развивающей
предметно-пространственной среды

Среда		Дошкольный возраст
Развивающая предметно-игровая среда	Образные игрушки (куклы, животные и пр.),	Условные и реалистичные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в т.ч. представляющие людей разных профессий; игрушки, изображающие животных разных континентов, а также птиц, насекомых, динозавров, рыб и других обитателей морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «Ферма», «В деревне», «Полицейский», «Доктор», «Парикмахер», «Строитель»).
	Предметы домашнего обихода	Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда, знакомые детям инструменты и орудия труда и быта.
Маркеры пространства	Техника и транспорт	Разные виды машинок и транспорта (наземного, водного); с разными способами приведения в движение.
	Атрибутик а ролевая	Количество конкретной атрибутики уменьшается, предлагаются многофункциональные атрибуты (ткани, шарфики, платочки, головные уборы, ленточки, маски, сумочки, юбочки, самые разные аксессуары).
	Маркеры пространства	«передвижные шкафы», модульная среда,

Развивающая среда творческих видов деятельности	Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители	Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, разнообразные поделочные материалы
	Музыкальные игрушки и оборудование	Колокольчики, бубны, барабаны разно-звучащие, детские маракасы, кастаньеты, металлофоны (в т.ч. из отдельных блоков), ксилофоны, трещотки, колокольцы, свистульки аудиозаписи (в музыкальном зале)
	Материалы и оборудование для художественного творчества (рисование, лепка, аппликация), в т.ч. природные материалы	Пластилин, массы для лепки, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, др. Коллекции высокохудожественных изделий из разных материалов; коллекция народных игрушек; детские альбомы и книги по искусству, наборы художественных открыток, фотоальбомы и др., в т.ч. репродукции художественных произведений
	Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек (в т.ч. на штоках, теневой театр), элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках, фланелеграф с набором картинок

Развивающая среда для познавательно-исследовательской	Дидактические игрушки и пособия (в т.ч. наглядные пособия)	Игрушки на совершенствование сенсорики (тактильные ощущения, размер, вес и пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.), Настольно-печатные игры, мозаики, пирамидки, лото, Логические блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера, настольные балансиры и иллюстрации художников
	Конструкторы	Разнообразные строительные наборы, крупногабаритные Средообразующие пластмассовые конструкторы;
	Игрушки и оборудование для экспериментирования, в т.ч. динамическое	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом, специальные игрушки и оборудование для детского экспериментирования
	Библиотека (стационарная или передвижная)	Хорошо иллюстрированные книжки разных жанров, книжки-малышки (список рекомендуемых произведений прилагается)
	Средства ИКТ: интерактивные игрушки	Интерактивные игрушки не сюжетные, а развивающей направленности: обучающие игрушечные компьютеры, телефоны и пр.
	Средства ИКТ: интерактивная доска	Демонстрационные материалы и развивающие программы.

	Средства ИКТ: ПК/ноутбуки/планшет развивающим и играми	ноутбук, экран.
Развивающая среда для обеспечения физической активности и укрепления	Спортивное оборудование	Комплекты оборудования для общеразвивающих, легкоатлетических и спортивных упражнений, подвижных и спортивных игр, прогулок.
	Оздоровительное оборудование	Оборудование для воздушных процедур, Массажные коврики и дорожки.
		Мячи, обручи, кегли,.
Оборудование участка		Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр-экспериментирований с песком и водой, живой и неживой природой, для физической активности, в т.ч. спортивная площадка, имеющая оборудование для лазания, метания, прыжков, для спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон и пр.), полосы препятствий, дорожки для бега.