

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«БЕРЕЗОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД № 4»

# Рабочая программа

по работе с детьми 4-5 лет

в средней группе

Разработчики:

Дунецкая Анастасия Юрьевна

Кандыба Олеся Сергеевна

2021 г.

ПРИНЯТО

На педагогическом совете МБДОУ  
«Березовский детский сад № 4»  
Протокол от 31.08.2021 г., № 1

УТВЕРЖДЕНО

Приказом заведующего МБДОУ  
«Березовский детский сад № 4»  
от 31. 08.2021 г., № 031 п.1

\_\_\_\_\_ Е.В. Хитаришвили

МП

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка .....	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста 4-5 лет.....	8
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	11
2. Содержательный раздел.....	14
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.....	14
2.1.1. «Физическое развитие».....	14
2.1.2. «Познавательное развитие».....	15
2.1.3. «Речевое развитие».....	16
2.1.4. «Художественно-эстетическое развитие».....	17
2.1.5. «Социально-коммуникативное развитие»	17
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	25
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	33
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	37

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников среднего дошкольного возраста.....	40
3. Организационный раздел.....	43
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.....	43
3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания .....	45
3.3. Описание распорядка и/ или режима дня.....	48
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	53
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....	56
4. Дополнительный раздел Программы.....	60
Приложение 1.....	60
Приложение 2.....	69
Приложение 3.....	75
Приложение 4.....	77
Приложение 5 .....	83

## **1. Целевой раздел**

### 1.1. Пояснительная записка

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Цели: обеспечение развития личности и равных возможностей для детей среднего дошкольного возраста 4-5 лет с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса семьи, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, этических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

5. Помощь ребенку в осознании своих особенностей и предпочтений, понимания собственных эмоций и эмоциональных состояний других людей, обучение формам и способам социально приемлемого поведения;

6. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

7. Развитие речи

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Программа строится на достижениях отечественной психологической и педагогической науки, которая вобрала в себя критически переосмысленный мировой опыт и создала ряд фундаментальных собственных теорий.

1. Деятельностный подход (А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, А.В. Запорожец, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов)

Основная идея: ребенок развивается только в развивающейся деятельности

1. Принцип «субъектности деятельности» - заключается в том, что ребенок выстраивает деятельность самостоятельно: ставит задачу, ищет способы и средства достижения цели и т.п.;

2. Принцип творчества - означает приобретение ребенком собственного опыта творческой деятельности;

3. Принцип вариативности - предполагает формирование способностей ребенка к отбору вариантов и адекватному принятию решений в ситуации выбора;

4. Принцип психологической комфортности – заключается в создании на занятиях доброжелательной атмосферы; развитии диалоговых форм общения;

5. Принцип минимакса – заключается в следующем: ДОО должна предложить ребенку возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечить при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственного стандарта).

2. Возрастной подход (Д.Б. Эльконин)

Основная идея: ФГОС ДО опираются на возрастную периодизацию, выделяя три основных возраста (младенческий, ранний, дошкольный) с их спецификой развития на каждом этапе.

1. Принцип ведущего типа деятельности - заключается в создании условий для полноценного развития: общения, предметной деятельности и игры.

2. Принцип психологического новообразования – означает в появлении качественных особенностей психики, которые впервые появляются в определенный возрастной период и определяют сознание ребенка, его отношение к среде, к внутренней и внешней жизни.

3. Принцип социальной ситуации развития позволяет включать систему отношений ребенка, различные уровни социального взаимодействия, различные типы и формы деятельности.

### 3. Теория об амплификации (А.В. Запорожца)

Основная идея: обогащение развития ребенка в специфических детских видах деятельности.

Теория содержит два положения:

- о развитии и саморазвитии ребенка (выбор деятельности, темы, средств, способов, партнеров и т.п.). Это позволяет развивать и поддерживать индивидуальность ребенка, его самодостаточность;

- о появлении «умных эмоций», которые возникают в результате большого удовлетворения от преодоления самими детьми тех или иных трудностей, возникающих в процессе решения разного рода проблемных задач.

4. Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский) обучению отводится ведущая роль по сравнению с процессом развития ребенка

Основные идеи:

- Обучение состоит в том, что ребенок-дошкольник способен учиться «по программе взрослого» лишь в той степени, насколько эта программа становится его собственной, что возможно через создание «зоны ближайшего развития», опирающейся на потенциальные возможности ребенка, которые раскрываются и присваиваются в его совместной со взрослым деятельности.

- Роль взрослого меняется в зависимости от возраста детей и, от предлагаемого детям содержания. По отношению к детям младшего дошкольного

возраста влияние взрослого носит преимущественно непосредственный характер, а старшего — более опосредованный.

Опосредованное влияние осуществляется двумя основными путями:

а) через организацию обучающегося детского сообщества (В.В. Рубцов, А.Г. Асмолов), которое позволяет каждому ребенку чувствовать себя умелым, знающим, способным за счет того, что он имеет постоянную возможность обратиться за необходимой помощью к другим детям или ко взрослому. Это снимает у детей излишнюю тревожность и формирует у ребенка чувство самодостаточности и определенной независимости, без чего невозможно говорить о полноценном личностном развитии ребенка;

б) через использование специально отобранных взрослым развивающих объектов для самостоятельной деятельности (М. Монтессори, А.П. Усова, Н.Н. Поддьяков, А.Н. Поддьяков, Л.А. Парамонова).

Принцип позитивной социализации ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Принцип «событийности» позволяет сделать жизнь детей в детском саду более интересной, а образовательный процесс — мотивированным. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Принцип тематический позволяет при построении образовательного процесса легко вводить региональный компонент программы (в части Программы, формируемой участниками образовательного процесса), учитывать специфику дошкольного учреждения.

Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.



1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста.

МБДОУ расположен, в посёлке Берёзовка, Берёзовского района, Красноярского края, в относительно чистом, отдаленном от магистральных улиц и крупных предприятий месте. Недалеко - лесной массив. Детский сад находится в окружении жилых домов. Рядом расположена Берёзовская средняя общеобразовательная школа №3, Шумковская библиотека, спортивный центр «Резерв», спортивный комплекс «Бруссила», ДК «Энтузиаст», районный музей истории.

Взаимодействие с социальными институтами детства.

Учреждение	Совместно решаемые задачи	Формы работы
Районная больница	Мониторинг состояния здоровья, знакомство с профессией врач.	Виртуальные экскурсии (встреча с медицинским работником), раздача буклетов «Профилактика здоровья»
Шумковская библиотека	Приобщение детей к культуре чтения	Использование передвижного фонда библиотеки, совместные тематические мероприятия, посещение тематических выставок, участие в конкурсах.
Театры города	Развитие познавательных	Рекомендации посещения

Красноярска	интересов, этических представлений, музыкально-эстетическое воспитание, ответственного отношения к своему здоровью (ОБЖ) средствами искусства и др.	Красноярских театров, пополнение театрального уголка в группе.
ГИБДД	Воспитание ответственного участника дорожного движения	Встречи детей и родителей с сотрудниками ГИБДД, участие в районных мероприятиях.
Пожарная часть № 95	Воспитание ответственного поведения дома, на улицах, в МБДОУ	Знакомство с правилами пожарной безопасности; подготовка плакатов, рисунков, рассказов, эвакуация, совместные мероприятия

Режим работы а детском саду установлен и соблюдается по регламенту программы МБДОУ «Березовский детский сад № 4».

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

В основу программы положена концепция психологического возраста. В связи с этим в программе выделены следующие психологические возрасты:

1. Младший дошкольный возраст 3-5 лет (II младшая группа от 3 до 4, средняя группа от 4 до 5).

Такая возрастная периодизация позволяет видеть индивидуальную перспективу развития каждого ребенка, но не предусматривает объединения детей в разновозрастные коллективы.

В каждом психологическом возрасте есть главная задача — задача развития, которая предопределяет тип ведущей деятельности.

Для детей дошкольного возраста — это игровая деятельность, коммуникативная деятельность, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная деятельность.

Характеристики особенностей детей дошкольного возраста см. Приложение 1.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Образовательная область	Задачи развития
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>• Развивать у детей представление об устройстве человеческого жилья, предметам домашнего обихода, хозяйственной деятельности.</li><li>• Развивать у детей интерес ко всему живому, природе</li></ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>• Развивать у ребенка устную речь,</li><li>• Помогать выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</li></ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- знакомство с произведениями детской литературы;</li><li>- овладевает основными культурными способами деятельности.</li></ul>

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;</li><li>- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;</li><li>- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</li><li>- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</li><li>- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</li><li>- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</li></ul>
------------------------------------	--

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>• Содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку.</li><li>• Обогащать двигательный опыт детей за счет усвоения основных видов движения</li><li>• Способствовать развитию произвольности выполнения двигательных действий.</li></ul>
---------------------	--

## 2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

### 2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Перечень используемых методических пособий.

1. Кенеман А.В., Хухлаева Д.В. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста, - М.: Прсвещение.
2. Ермак Н.Н. Физкультурные занятия в детском саду, - М.: Феникс, 2003.

3. Занозина А. Перспективное планирование физкультурных занятий, - М.: «Линка-Пресс», 2008.
4. Иванов В.А. Методика развития основных двигательных качеств детей 3-7 лет, - Кр.: ПИК «Офсет», 1997.

#### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мир;

- о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- о малой родине и Отечестве;

- представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### Перечень используемых методических пособий.

1. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
2. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.



3. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2013г.
4. Лихачева Е. Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста 2013г.
5. Аксенова З.Ф. Войди в природу с другом.- М., 2011г.
6. «Сценарии занятий по экологическому воспитанию» под редакцией  
Л.Г. Горькова , А. В. Кочергина.- М., 2009г.

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### Перечень используемых методических пособий.

1. Арушанова А.Г. Истоки диалога 3-5 лет, - М.: Мозаика-синтез, 2004.
2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение: Формирование грамматического строя речи, - М.: Мозаика-синтез, 2005.
3. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет /Парамоновой Л.А.2013
4. Развитие речи детей 3-5 лет, О.С.Ушакова.

#### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Перечень используемых методических пособий.

1. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. 2013г.
2. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 4-5 лет. 2012г.
3. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. 2013г.
4. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 4-5 лет. 2012г.
5. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. 2012г.
6. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» 2012г.

#### 2.1.5. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### Перечень используемых методических пособий.

Вариативные программы:

1. Я, ты, мы: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб.-метод. Пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений/ О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: Просвещение, 2004.

Методическое обеспечение:

1. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ // Авт.-сост. Натарева В.И. и др. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.
2. С чего начинается Родина? Л.А.Кондрыкинская 2005г.

#### Часть формируемая участниками образовательных отношений

Образовательную область «Социально-коммуникативное развитие» углубили через вариативную программу «Я, ты, мы» О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.

Реализуется за счёт специально организованных занятий, начиная с младшей группы через специально организованную разнообразную деятельность в свободное время, во время общения со взрослыми и сверстниками, во время совместной деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями.

Реализация данной части программы предполагает и предусматривает:

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»).

Организация образовательной деятельности имеет как самостоятельный, так и «включенный» характер.

С младшими дошкольниками работа проводится в форме индивидуальных и подгрупповых бесед, игровых упражнений.

Образовательная деятельность проводится в свободной форме: дети могут свободно перемещаться по комнате, занимать удобное положение на ковре, на стульях. Учитывая, что занятия строятся на использовании разнообразных игр, релаксационных упражнений, практически исключается умственная перегрузка.

Часть материала можно использовать в процессе самостоятельной деятельности детей, что не означает организации дополнительных видов образовательной деятельности. В ходе игр и деятельности по собственному выбору воспитатель корректно управляет ею, не нарушая ее задуманного

хода. И в то же время умело пользуется ситуациями, в которых фиксирует внимание детей на их чувствах и поступках, отношении к окружающему предметному и социальному миру.

Полученные знания позволяют ребенку подойти к пониманию собственного «Я», научиться правильно оценивать свои поступки и на их основе различать по выразительным средствам общения и эмоции, и чувства других детей и взрослых.

Решение задач по социально-коммуникативному развитию невозможно без активного участия родителей. Хорошим дополнением является оформление в группах уголков по самопознанию, экспозиционных выставок семейных фотографий.

Начиная день, дети и педагоги собираются вместе, чтобы узнать: а) с каким настроением они пришли сегодня в детский сад; б) чем бы они хотели заняться в течение дня; в) с кем из детей и педагогов ребенок хотел бы пообщаться сегодня.

Заканчивается день подведением итогов: что из того, что планировалось и хотелось, удалось, а что - нет. Почему это не получилось? Выясним, что ребенок предпримет, чтобы достичь выполнения своей цели в следующий раз.

Такие беседы в начале дня настраивают детей на общий позитивный лад, рождают чувство симпатии друг к другу, помогают почувствовать каждому свое присутствие в группе как важное и значимое для других. Вечерний анализ - это рефлексия своих дел, поступков и самого себя.

В группе созданы благоприятные условия воспитания у дошкольников гуманных чувств и отношений.

- эмоциональный комфорт для каждого ребёнка. Понимание и поддержка, ориентированная на потребность ребенка в разнообразных впечатлениях, в активной деятельности и достижения успеха в ней, во взаимодействии со сверстниками, при использовании различных способов общения, что делает ребёнка «открытым» педагогу. Положительный

эмоциональный климат создает благоприятные условия для каждого воспитанника;

- сформированность положительных взаимоотношений между детьми.

В обстановке дружеского расположения сверстников ребёнок чувствует себя гораздо увереннее, спокойнее. Он может рассчитывать на поддержку и помощь товарищей. Установившееся взаимопонимание, сопереживание способствуют возникновению доброжелательных отношений в группе сверстников;

- организации совместной деятельности перекликается с предыдущим положением, так как дошкольник часто оказывается в ситуациях, когда возникает необходимость помочь партнеру, порадоваться его успехам, получить поддержку от сверстников. При этом создаётся возможность передавать детям необходимые способы проявления доброжелательности, разъяснять моральный смысл возникающих ситуаций, оценивать действия детей с точки зрения соответствия моральным нормам. Дошкольнику становится понятна роль правил, их значимость, как для достижения общих результатов, так и для развития положительных взаимоотношений. Особое значение придается формированию партнерских отношений в процессе совместной деятельности. Проявление инициативы, активности в воздействиях на партнёров должно сочетаться с доброжелательным отношением к ним. При этом важным является овладение способами выражения своего отношения к предложениям участников деятельности: выражение согласия или не согласия, умения аргументировать встречное предложение. Отстаивать свое мнение, убеждать инициатора в справедливости претензий, оставаясь при этом доброжелательным участником общего дела;

- уважение права ребёнка на развитие индивидуальности. При значении значимости для всей группы вызывает тяготение к обществу сверстников, потребность в их поддержке, стремление стать равноправным членом детского «общества». Дифференцированный подход в процессе

воспитания у детей гуманных чувств. Ощущение доброго отношения к себе позволяет ребенку пережить положительные эмоции как свидетельство признания его со стороны окружающих.

Задачи, содержание и методика работы последовательно представлены, начиная со второй младшей группы, с поэтапным их усложнением в соответствии с развитием практического опыта общения детей при учете обязательного индивидуального подхода к каждому ребенку.

В средней группе основным содержательным компонентом воспитания является формирование у ребенка отзывчивости на конкретную ситуацию эмоционального неблагополучия сверстника, а в методических рекомендациях раскрыты методы и приемы, позволяющие педагогу в наглядной форме демонстрировать поступки, отражающие отзывчивое отношение детей к нему.

Методические приемы раскрывают, как обеспечить каждому ребенку возможность реализовать свои желания и интересы, как способствовать формированию у детей дружеских отношений, а также социально-общественных качеств, основанных на уважении.

Направление работы.

Общение педагога с ребёнком и его влияние на создание положительного микроклимата в группе детского сада.

1. Налаживать доброжелательные отношения со сверстниками и поддерживать положительное эмоциональное состояние;
2. Внимательное отношение к эмоциональному состоянию дошкольника, адекватно интерпретируют его поведение, понимают причину душевного дискомфорта и выбирают наиболее эффективную и оправданную в конкретной ситуации форму педагогического воздействия, используют гибкость при выборе средств.

Для установления доверительных отношений с ребёнком педагог создает достаточно полную картину эмоционального самочувствия каждого дошкольника в детском саду. Работа строится путем наблюдений за их

самостоятельной деятельностью, в процессе которой педагог оценивает эмоциональное самочувствие детей, видит индивидуальную реакцию каждого ребенка в разных ситуациях. Например, воспитатели выделяют детей с повышенной конфликтностью и агрессивностью в отношениях со сверстниками. Пристальные наблюдения за ребенком могут подсказать, что такое поведение является своеобразной защитной реакцией или стремлением самоутвердиться.

Связь образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с другими образовательными областями.

Образовательная область	Социально-коммуникативная
«Познавательное развитие»	<p>Расширение кругозора в части представлений о социальных отношениях.</p> <p>Знакомство с потенциально опасными для ребенка ситуациями при взаимоотношениях с окружающими.</p> <p>Формирование представлений о труде окружающих в процессе взаимодействия и взаимосоотрудничества.</p>
«Физическое развитие»	<p>Формирование потребности в физическом совершенстве для развития умений элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими.</p> <p>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье при приобщении к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с взрослым и</p>



	сверстникам.
«Речевое развитие»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми при формировании чувства принадлежности к мировому сообществу.
«Художественно-эстетическое развитие»	Использование средств, продуктивных видов деятельности, музыкальных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Социализация». Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Содержание работы в данном направлении представлено моделью образовательной работы. Модель раскрывает формы образовательной деятельности и формы организации деятельности с детьми от 3 до 7 лет.

Модель образовательной работы см. Приложение 2.

#### Перечень используемых методических пособий.

1. Я, ты, мы: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб.-метод. Пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений/ О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: Просвещение, 2004.
2. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет.) – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.
3. В мире детских эмоций: пособие для практики работников ДОУ/ Т.А. Данилина, В.Я. Зедгенидзе. – 4-е изд. – М.: айрис-пресс, 2008.
4. Очень важный разговор: Беседы-занятия об этике поведения с детьми дошкольного возраста./ Пособие для педагогов, воспитателей и родителей. – М.: Мозика-Синтез, 2000.

5. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. Пособие для практических работников дошкольных учреждений. – М.: АРКТИ, 2001.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Вариативные формы реализации Программы.

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

При организации образовательного процесса учитываются изменения связанные с переносом акцентов в дошкольной дидактике со специально организованной деятельности в форме занятий на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности в форме проектной деятельности, ситуации, мастерской, коллекционирования, викторины, конкурса.

Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности.

Игра — является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей выделяется две основные формы — сюжетная игра и игра с правилами. Сюжетная игра может быть ролевой и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры).

Театрализованные игры имеют особое значение для социального и культурного развития дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие».

Театрализованные игры делятся на две основные группы: драматизации и режиссёрские.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит дидактическим играм. Дидактические игры для детей дошкольного возраста объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых

в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников.

Игровые ситуации, направлены на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие».

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации Программы выступает мастерская. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей).

Психолого-педагогическая работа по развитию ребёнка-дошкольника предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать

определённый опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы служат: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература. Условно образовательные ситуации делятся на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи.

Коллекционирование (индивидуальное собирательство и коллективное коллекционирование), как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков.

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

В поисковой активности выделяются три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.

Умственное экспериментирование, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с

помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Проектная деятельность — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы. Викторины и конкурсы проводятся как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится слушание музыки, исполнение и творчество.

Методы реализации Программы.

В основу Программы положена классификация методов целостного педагогического процесса автора Сластенина В. А.:

Методы формирования сознания детей (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение и др.);

Методы организации деятельности и формирование опыта общественного поведения (задание, поручение, требование, образовательная ситуация, демонстрация, наблюдение, образовательные ситуации и др.);

Стимулирования и мотивации деятельности и поведения (соревнование, игра, дискуссия, поощрение и др.);

Контроля эффективности образовательного процесса (весь спектр диагностических методов).

Каждый метод используется в зависимости от потребностей реализации Программы в целях стимулирования деятельности детей, создания условий для приобретения ими опыта или осознания этого опыта. Являются системными, интегративными образованиями.

Помимо перечисленных педагогами используются социо-игровые методы - это игры – жизни между микро группами детей, то есть малыми социумами. Воспитатель становится партнером, советником для детей. Социо-игровые методы основываются на умении следить за ходом общего разговора и дела, умения оказывать друг другу помощь и принимать ее, когда это нужно. Эти методы позволяют каждому ребёнку добиться успешности, благодаря поддержки и сверстников, и взрослых. Здесь ребята помогают друг другу, чувствуют защищенность, поддержку группы, а также контролируют товарищей. Воспитатель не дает готовые ответы и не ожидает сиюминутного результата.

Использование социо-игровых методов на занятиях позволяет детям устанавливать между собой связи, чувствовать друг друга, обращаться друг к другу, быть способным действовать в малой группе, а в последствии в

большом коллективе. Все это способствует сплочению детского коллектива, снижению конфликтов, развитию у детей творческих способностей, воображения, самооценки, наблюдательности, воспитанию основ нравственности.

Это станет возможным, если социо-игровые методы в работе с детьми будут использоваться систематически и поэтапно. Практика показывает, что эту работу можно начинать с детьми ясельного возраста. Чем раньше педагог применяет практику сотрудничества, исключает из взаимодействия с детьми принуждение, тем успешнее идет развитие детей в дальнейшем. У малышей раньше возникают первые взаимодействия с партнерами, они стремятся больше играть друг с другом. Для того, чтобы у детей в младшем возрасте возникло желание выполнять задания, воспитатели вначале формируют игровую мотивацию, а затем ставят перед детьми игровые и учебные цели. Социо-игровые методы в этом возрасте направлены на то, чтобы дети стали интересными друг другу в основном в паре.

Педагоги так же занимают позицию «равного» с ребенком партнера.

В средней группе подбираются игры, позволяющие организовать совместные дела детей в тройках и малыми группами.

В воспитательном и образовательном аспекте именно в коллективной деятельности ребенок постигает новое, формируется доброжелательные отношения друг к другу, произвольность поведения.

С точки зрения психологии детское общество позволяет ребенку успешнее развиваться, регулировать свое поведение, соотносить самого себя с другими детьми, адекватно оценивать самого себя и своих сверстников.

По использованию социо-игровых методов убедительно доказали, что дети становятся другими. Это уже не просто дети, а ровесники, которые с удовольствием общаются друг с другом, живут своими интересами, они не боятся ошибиться, все проявляют себя, как могут и как хотят, не боясь заслужить порицания и осуждение.



Этим детям все интересно (одному трудно, а вместе что-то и получится). Они любознательны, отличаются интересом к познанию, доброжелательны. У них нет придирок, негативных моментов, нет агрессии. Адаптация в школе проходит в легкой форме и в более короткие сроки.

#### Средства реализации Программы.

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, используются средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

В средней группе применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они носят не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

### 2.3 Особенности образовательной деятельности в разных видах и культурных практик.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации тем самым обеспечивая реализацию культурных умений ребёнка. Такие умения включают в себя готовность и способность ребёнка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- Содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- Индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- Принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- Принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяется взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - необходимые условия для нормальной образовательной деятельности и развития каждого ребенка. Деятельность детей в детском саду должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряженной.

Чтобы обеспечить такую благоприятную атмосферу в группе, педагог дошкольного образования должен обладать необходимыми общекультурными компетенциями. Манера поведения с детьми должна быть ровной, а отношения с каждым ребенком доброжелательными и без оценочными.

Методы и способы организации культурных практик.

Методами реализации культурных практик в непосредственно образовательной деятельности с детьми являются:

- Передача учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий; словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.); наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.); практический;
- Усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений, исследований или решения проблемных ситуаций;

- Самостоятельная деятельность детей под руководством педагога.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и в самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Первая группа - реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений. Методы - наглядно-практические, сериации и классификации, формирование ассоциаций и установление аналогий, выявление противоречий. Формы работы - занятия и экскурсии.

Вторая группа - реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Методы - словесные, практические и игровые. Формы реализации - организация самостоятельной деятельности детей и подгрупповые занятия.

Третья группа - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений. Методы – экологические опыты и экспериментирование, развитие творческого мышления и конструирования. Формы работы - конкурсы детско-родительского творчества, организация подгрупповой работы детей в лаборатории.

Четвертая группа – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений. Методы - диалоговые и методы экспериментирования. Формы работы – организация детских выставок, организация проектной деятельности.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и

самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть:

- реально-практического характера, где дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям (оказание помощи малышам, старшим), принимают участие в важных делах;

- условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) - воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей;

- имитационно-игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию.

Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов, способов интеллектуальной деятельности). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Условия развития детской инициативы в соответствии с возрастом дошкольников 4-5 лет.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.

Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог).

- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремление найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;



- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;
- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

## 2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья и дошкольное учреждение составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей. В лице педагогического коллектива родители обретают важную опору для реализации своего воспитательного потенциала и становления компетентного родительства.

Задачи психолого-педагогической поддержки семей и повышения компетентности родителей:

- Оказывать родителям (законным представителям) дифференцированную психолого-педагогическую помощь в семейном воспитании детей от трех лет до начала их школьной жизни.
- Способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей среднего возраста, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей.
- Вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в деятельность дошкольной образовательной организации.

- Поддерживать инициативы родителей в сфере дошкольного учреждения.

Принципы работы с родителями:

- Целенаправленность.
- Систематичность.
- Плановость.
- Дифференцированный подход к работе с учетом многоаспектной специфики каждой семьи.
- Возрастной характер работы с родителями.
- Доброжелательность, открытость.

Теоретические и методологические основы взаимодействия второй средней группы и семьи:

- Основы сотрудничества педагогической науки семьи и общественности (К.Д. Ушинский, П.Ф. Лесгафт, П.Ф. Каптерев, А.В. Запорожец, В.М. Иванова, Т.А. Маркова, Т.А. Репина и др.).
- Условия оптимизации содержания и форм сотрудничества родителей педагогов и администрации (Е.П. Арнатутова, О.Л. Зверева).
- Функционирование детского сада как открытой системы (Л.М. Кларина).

На основе данных подходов разработана блочная модель взаимодействия МБДОУ с родителями.

Блоки	Основные задачи	Формы
Педагогическое просвещение родителей	Повышение педагогической грамотности родителей	Конференции в программе зум, родительские клубы, беседы, родительские собрания, консультации.

Включение родителей в деятельность группы	Создание условий для включения родителей в организацию деятельности группы	Конкурсы, семейные конкурсы, проектная деятельность, благоустройство территории.
---	--	--

Методы изучения семьи:

- Анкетирование и тестирование.
- Наблюдение за ребенком.
- Беседа (с родителями/с ребенком).
- Посещение семьи ребенка.
- Обследование семьи с помощью проективных методик.
- Консультация, тренинг.
- Педагогическая гостиная.

В детском саду действуют органы самоуправления:

- Попечительский совет, является коллегиальным органом самоуправления, постоянно действующим на общественных началах.
- Родительский комитет.

План родительских собраний:

Собрание № 1 «Задачи воспитания и обучения на учебный год»

Повестка дня:

Права и обязанности родителей и администрации.

Особенности развития детей 5-ого года жизни.

Выборы родительского комитета группы и представителей в попечительский совет ДОУ.

Сроки проведения – сентябрь месяц.

Собрание № 2 «Секреты психологического здоровья»

Дискуссия «Факторы, влияющие на эмоциональное здоровье ребенка»

Практическое задание-исследование «Может ли влиять порядок рождения на развитие ребенка?»

Тест «Воспитательная позиция».

«Методы общения с ребенком» рекомендации психолога.

Подготовка к Новогодним утренникам.

(обсуждение подарков, новогодних костюмов к утреннику).

Сроки проведения – декабрь.

Собрание № 3 «Чему мы научились?»

Итоговые показатели результатов по образовательным областям.

Подготовка участка к летнему периоду.

О летнем отдыхе детей: безопасность на улице, на территории детского сада, на придомовых территориях, ПДД.

Отчет о работе родительского комитета за год.

Ответы на интересующие родителей вопросы.

Сроки проведения – май.

### **3. Организационный раздел.**

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

В средней группе создано достаточное материально-техническое оснащение для реализации Программы

Вид помещения, количество	Функциональное использование	Оснащение
Групповая	Непосредственно образовательная деятельность. Проведение режимных	Детская мебель, стульчики, столы, спальная мебель. Игровые модули для

	<p>моментов, игровой деятельности.</p> <p>Самообслуживание, трудовая деятельность.</p> <p>Самостоятельная творческая деятельность.</p> <p>Ознакомление с природой, труд в природе.</p> <p>Дневной сон.</p>	<p>сюжетно-ролевых игр, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, игровая мебель.</p> <p>Книжный и природный уголок, уголки изобразительной деятельности, патриотического воспитания, экспериментирования, физического развития, театрализованные.</p> <p>Конструкторы, дидактические и настольно-печатные игры.</p> <p>Методические пособия в соответствии с возрастом детей. Стол воспитателя, методический шкаф (полка)</p>
<p>Приемная комната (раздевалка для детей)</p>	<p>Информационно-просветительская работа с родителями.</p> <p>Развитие у детей навыков самообслуживания.</p>	<p>Информационные стенды для родителей.</p> <p>Наглядно-информационный материал.</p> <p>Выставки детского творчества.</p> <p>Выносной материал для прогулки.</p> <p>Шкафы для детской одежды.</p>

Территория средней группы (участок)	Прогулки и наблюдения. Природоведческая работа. Игровая деятельность. Самостоятельная двигательная активность. Праздники, развлечения, спортивные мероприятия. Трудовая деятельность.	Игровые площадки для группы теневые навесы, малые формы. Цветник.
--	--	--

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами  
обучения и воспитания.

Образовательные области	Методические материалы, средства обучения и воспитания
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сочеванова Е.А. Зимние виды спорта и спортивные дисциплины. – Картоотека сюжетных картинок. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</li> <li>2. Сочеванова Е.А. Летние виды спорта и спортивные дисциплины. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</li> <li>3. Гусева Т.А. Картоотека предметных картинок. Спортивный инвентарь. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.</li> </ol>
Социально- коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кудрявцева Е.А. Наглядно-дидактический комплект «Безопасность». – М.: ООО «Сателайт», 2014.</li> <li>1. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с</li> </ol>

	<p>детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>2. Демонстрационный и раздаточный материал «Знаки на дорогах».</p> <p>3. Я, ты, мы: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб.-метод. Пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений/ О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: Просвещение, 2004.</p> <p>4. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской культуры: Программа. Учебно- методическое пособие. 2-е изд., доп. – СПб.; Детство-Пресс, 1999.</p> <p>5. Приобщение дошкольников к труду. Практическое пособие старших воспитателей, методистов и педагогов ДОУ. – Авт.-сост.: Бондаренко Т.М., Воронеж: ООО «Метода» , 2014.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1. Нищева Н.В. Защитники Отечества. Покорители Космоса. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> <p>2. Наглядное пособие для педагогов, воспитателей. Деревья в картинках.- М.: Издательство «Гном» 2014.</p> <p>3. Наглядное пособие для педагогов, воспитателей. Головные уборы.- М.: Издательство «Гном» 2014.</p> <p>4. Наглядное пособие для педагогов, воспитателей. Домашние животные.- М.: Издательство «Гном» 2014.</p>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Наглядное пособие для педагогов, воспитателей. Дорожные знаки.- М.: Издательство «Гном» 2014.</li> <li>6. Кудрявцева Е.А. Наглядно-тематический уголок в ДОУ «Календарь погоды зима».</li> <li>7. Демонстрационный материал для занятий в группах детского сада «Насекомые».</li> <li>8. Демонстрационный материал для занятий в группах детского сада «Ткани».</li> <li>9. Деревянные игрушка-пазл «Домашние животные».</li> <li>10. Деревянные игрушка-пазл «Животные».</li> <li>11. Деревянная каталка «Поровозик-цифр».</li> <li>12. Мозаика «Веселая геометрия».</li> <li>13. Набор математических кубиков.</li> <li>14. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.</li> <li>15. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</li> </ol>
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Деревянные игрушки «Веселая шнуровка - обувь».</li> <li>2. Деревянные игрушки «Веселая шнуровка - одежда».</li> <li>3. Деревянные игрушки «Веселая шнуровка – овощи-фрукты».</li> <li>4. Ефимовский Е.С. Игры, стихи, загадки для развития речи, - СПб.: ИД ЛИТЕРА, 2005.</li> </ol>



	5. Рыжова И.В. Развитие речи в детском саду, - Ярославль: «Академия развития», 2006.
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наборы музыкальных инструментов.</li> <li>2. Кукольный театр матрешка «Теремок».</li> <li>3. Барабан.</li> <li>4. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.</li> <li>5. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.</li> <li>6. DVD-диск «Коллекция волшебные сказки».</li> </ol>

### 3.3. Описание распорядка и режима дня.

В МБДОУ организован гибкий режим дня. Это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение дня. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня для детей дошкольного возраста разрабатывается с учётом возрастных норм и требований СанПиН 2.4.1.3049-13. На тёплый и холодный периоды года составлены отдельные режимы дня.

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и (или) медицинским работником, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3 - 4 часа и дневной сон.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 3 до 7 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных

эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая дополнительное образование, для детей дошкольного возраста составляет:

- в средней группе (дети 5-го года жизни) – 11 основных видов организованной образовательной деятельности.

Образовательная деятельность в первой половине дня в средней группе включает в себя 2 основных вида организованной образовательной деятельности.

Продолжительность основных видов организованной образовательной деятельности:

- в средней группе (дети 5-го года жизни) – 20 минут;

В целях планирования текущей педагогической деятельности и проектирования педагогического процесса в группах соблюдаются следующие принципы:

1. В течение недели во всех возрастных группах инструктор по ФК проводит 3 занятия, и музыкальный руководитель проводит 2 занятия.

2. Для решения задач физического развития, связанных с зимними видами спорта, занятия инструктора по ФК выносятся на улицу (при температуре воздуха не ниже  $-15^{\circ}$ ).

динамическую деятельность для снятия физического и умственного напряжения повышения эмоционального тонуса организма в режим работ всех возрастных групп введено проведение ежедневных игровых пауз между образовательными деятельностью, длительностью не менее 10 минут. Проведение физ. минуток является обязательным при организации образовательной деятельности статического характера, содержание их определяется каждым педагогом индивидуально.

Образовательная деятельность, требующая большой умственной нагрузки (развитие математических представлений, обучении грамоте), планируются в наиболее благоприятные дни (вторник, среда, четверг) для

профилактики утомления детей и сочетается с физической культурой и музыкой.

При организации педагогического процесса активно используются учебно-игровые методы и приемы, способствующие развитию и формированию познавательных интересов дошкольника.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 часов в день (может изменяться в зависимости от температуры воздуха). Прогулка организуется 3 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – до ужина и перед уходом домой.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей от 4 лет до 5 лет составляет 5,5 – 6 часов. Самостоятельная деятельность занимает в режиме дня 3-4 часа.

В период адаптации к условиям детского сада, дети освобождаются от специально организованной деятельности, основой познавательной, творческой деятельности ребенка в этот период является игровая деятельность. Обучению новому материалу впоследствии ведется индивидуально или подгруппами. Педагог-психолог наблюдает и корректирует воспитательно - образовательный процесс, нацеливает сотрудников детского сада на создание благоприятного, эмоционально-психологического микроклимата в отдельно возрастных группах и в дошкольном учреждении в целом.

В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп организуются каникулы, во время которых основные виды организованной образовательной деятельности не проводятся, так же как и в летний период. В это время продолжительность прогулок увеличивается, проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, театрализованные представления.

Программа предусматривает включение в двигательный режим, во время, отведенное для прогулок, спортивные игры, театрализованные представления, развлечения, просмотры детских передач и мультфильмов и

т.д.

Последние две недели мая, в конце каждого психологического возраста, проводится педагогическая диагностика.

После дневного сна, подъем, гимнастика пробуждения и закаливающие процедуры осуществляются по мере пробуждения детей.

В летнее время все виды детской деятельности максимально выносятся на улицу. Закаливающие мероприятия осуществляются систематически в соответствии с временем года и возрастом детей. Схема закаливания см. Приложение 3.

Модель двигательного режима - это комплекс различных видов и форм организации двигательной деятельности детей в режиме дня. Введение модели направлено на решение задач:

- оздоровительных: в удовлетворении потребности детей в движении, совершенствовании систем и функций организма, сохранение и укрепление здоровья;
- воспитательных, направленных на развитие умственных, духовных и физических способностей детей;
- образовательных, направленных на овладение детьми определённым образом знаний, умений, навыков, физических качеств.

Модель двигательного режима включает в себя: физкультурно - оздоровительную деятельность, организованную образовательную деятельность по физической культуре, самостоятельную двигательную деятельность детей, физкультурно-массовые мероприятия.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

С использованием модели двигательной активности детей в возрасте от 4 до 5 лет предполагается обеспечить удовлетворение биологической потребности детей в двигательной активности, наполнить рациональным содержанием, основанном на оптимальном соотношении разных видов

деятельности, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных особенностей см. Приложение 4.

### РЕЖИМ ДНЯ

Режимные моменты	4-5л
Утренний приём, осмотр	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.03-8.22
Индивидуальная работа, свободные игры, трудовые поручения	7.00-8.07
Подготовка к завтраку	8.25-8.30
Завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Общая длительность образовательной деятельности, включая перерывы	9.00-10.50
Индивидуальная работа, свободные игры, трудовые поручения	9.35- 10.30
Подготовка к второму завтраку	10.25-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.10
Подготовка к обеду	12.15-12.25
Обед	12.25-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, воздушные ванны, водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.40
Образовательная деятельность	15.45-16.05
Игры, досуг, кружки, индивидуальная работа с психологом	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.50

Подготовка к ужину	17.50-18.10
Ужин	18.10-18.20
Игры, уход детей домой	18.20-19.00

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий.

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Мы хотим, чтобы наши воспитанники с удовольствием приходили в детский сад и считали его своим вторым домом, для этого педагоги стремятся раскрасить детскую жизнь интересными событиями, которые запомнятся детям и их родителям. Поэтому мы считаем необходимым установление традиций в жизнедеятельность детского сада. Каждая традиция решает определенные образовательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

В нашем детском саду введение в режим дня добрых традиций, ритуалов, обычаев позволяет дошкольникам непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно.

В течение года чередой друг за другом проходят праздники, досуги, развлечения, выставки сложившиеся в устойчивые традиции:

- День открытых дверей в ДОУ – мероприятие, которое позволяет родителям получить информацию об условиях созданных для детей в детском саду, организации режима, питания. Проведение Дня открытых дверей позволяет нашему детскому саду стать более открытым для родителей и общественности.

- 27 сентября – профессиональный праздник «День дошкольного работника» (в день дошкольного работника воспитанникам старшего дошкольного возраста предоставляется возможность поздравить, выразить благодарность всем работникам сада).
- 1 октября Международный день пожилых людей. В этот день мы выражаем особую признательность сотрудникам, вышедшим на заслуженный отдых.
- Октябрь:
  - «Дни русской культуры», способствуют сохранению обычаев и традиций русского народа, делая жизнь детей духовно богаче и многограннее, обеспечивая возможность для приобщения к разнообразным формам творческой деятельности:
  - «Осеннины»;
- 27 октября «День рождение Золотого ключика» - проведение праздника позволяет сформировать и систематизировать представления детей о детском саду, его истории. Укрепить социальное партнерство с родителями всех возрастных групп.
- 4 ноября « День народного единства».
- 26 ноября «День матери».
- Новый год.
- Январь - театрализованные встречи «Сказка двери открывает».
- «Масленица годовая».
- 23 февраля «День защитника Отечества».
- «Международный женский день 8 Марта».
- 1 апреля – Праздник Бантиков.
- 9 мая «День победы».
- Бал выпускников ДОУ.
- День Защиты детей.

Представленные мероприятия - это общие события детского сада, но в каждой группе есть свои добрые обычаи, ритуалы:

- «Минутки» здоровья, добра, фантазии.
- Встречи с интересными людьми способствующие расширению контактов со взрослыми людьми, ознакомлению с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитию коммуникативных навыков.
- Познавательные вечера, коллекционирование, вечера любимых сказок и игр.
- День Рождения детей – такое мероприятие развивает способность к сопереживанию радостных событий, вызывает положительные эмоции, подчеркивает значимость каждого ребенка в группе. Способствует повышению самооценки детей и сплочиванию детского коллектива, воспитывает желание порадоваться за другого.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный календарь праздников и событий, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику — проведение праздника, подготовка к следующему празднику — проведение следующего праздника и т. д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников.

Комплексно-тематический план см. Приложение 5.



### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая среда в средней группе — это система, обеспечивающая полноценное развитие детской деятельности и личности ребенка. Базисные компоненты которой обеспечивают разнообразие детской занятости по интересам, а также обладают релаксирующим воздействием на личность ребенка.

В средней группе развивающая предметно-пространственная среда построена с соблюдением общих требований:

- Предметно-пространственная среда системная, отвечает целям воспитания и обучения и требованиям проектной культуры.
- Предметно-пространственная среда инициирует деятельность ребенка: ее объекты, средства, цели и способы их достижения задаются предметной средой.
- Предметно-пространственная среда учитывает специфику возрастных этапов развития ребенка, т.е. специфику как ведущей деятельности (общения, предметной деятельности, игры), так и других, возникающих рано и развивающихся к старшему дошкольному возрасту, т.е. обеспечивает переход ребенка к следующему этапу развития. Иначе говоря, способствует решению задачи создания зоны ближайшего развития (Л.С. Выготский).
- Предметно-пространственная среда наряду с консервативными компонентами имеет часто меняющиеся составляющие, которые проблематизируют взаимодействие с ней, побуждают детей к познанию через практическое экспериментирование с этими компонентами, а также в связи с этим и к наделению как их, так и консервативных компонентов новыми смыслами. Это порождает идеи, образы, новые способы, что обогащает как саму детскую деятельность (игру, конструирование и т.д.), так и развитие детей в ней.

- Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность ребенка жить в разномасштабном пространстве: со масштабном действиям его рук (масштаб «глаз — рука»), со масштабном его росту и со масштабном предметному миру взрослых.

- Предметно-пространственная среда реализует развивающую функцию в сочетании традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным, содержательным.

- Базисной характеристикой развивающей предметно-пространственной среды является ее дизайнерское, в том числе стилевое решение. Предметная среда детского учреждения не загружена обилием разнотильных и не со масштабных вещей.

- Развивающая предметно-пространственная среда вариативная, что обеспечивается на содержательно-педагогическом и проектно-дизайнерском уровнях

Для создания развивающей предметно-пространственной среды в средней группе используются экологически чистые природные материалы – дерево, шишки, натуральные ткани, шерсть, плетеные корзины и т.п. Учитывается разнообразие и многофункциональность игрового материала, возможность использования детьми в игре и творчестве предметов-заместителей, природного материала, мебели, тканей, шерсти и т.д. Использование ширм и легко переносимых стоек в групповых комнатах позволяет детям самим делить пространство в соответствии с логикой игры. Не логика предмета должна диктовать детям направление их деятельности в игре, а, наоборот, деятельность и воображение детей должны быть ведущими, а предметы такими, чтобы давать детям возможность их многофункционального использования.

Организованная таким образом предметно-развивающая среда влияет на формирование чувств детей, их творческих способностей, расширяет

возможности самовыражения, рождает в душе ребенка чувство удовлетворения и покоя.

Базовое содержание компонентов развивающей предметно-пространственной среды детского сада опирается на деятельностно-возрастной подход. Содержание развивающей предметно-пространственной среды удовлетворяет потребностям актуального, ближайшего и перспективного развития ребенка, становления его творческих способностей на основе амплификации (обогащения) предметной базы развития конкретных видов деятельности. Единство педагогического процесса и преемственность этапов развития деятельности в младшем и старшем дошкольном возрасте обеспечиваются также и системой развивающей предметно-пространственной среды, построенной с учетом специфики образовательного процесса в каждой возрастной группе детского сада.

Развивающая предметно-пространственная среда в средней группе моделирует ближайшее и перспективное развитие детской деятельности, что является ее базисным признаком и отличает от обычной бытовой предметной среды. Это значит, что статус развивающей имеет только такая предметно-пространственная среда, которая обеспечивает развитие разнообразных видов деятельности ребенка, их переход к более сложным формам.

Развивающая предметно-пространственная среда средней группы имеет структурные компоненты см. Приложение 6

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Развивающая предметно - пространственная среда оформлена в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями детей, принципами построения предметно-развивающей среды.

При создании развивающей предметно-пространственной среды учитывали включение как игровых уголков дифференцированно для

мальчиков и девочек, так и для совместных игр, уголок книги и театрализованной деятельности.

Создание условий для театрализованной деятельности способствует тому, что дети в роли проживают различные эмоциональные состояния персонажей, могут проявить не свойственные для них личностные качества. В группе имеются аудиотеки, которые помогают созданию музыкальной эмоционально-насыщенной среды на занятиях и в свободной деятельности детей.

Для ознакомления детей с эмоциональными состояниями и настроениями персонажей имеются игры: «Стакан ярости». Создан «Уголок настроения» .

В книжном уголке подобраны книги нравственного содержания, с яркими иллюстрациями, на которых персонажи отображают в различные эмоции и настроение, подбираются картинки с изображением различных поступков и дел реальных и сказочных персонажей, животных.

Созданы тематические экспозиции по развитию творческих способностей ребёнка. Постоянно пополняем, периодически меняем предметно-развивающую среду с учётом возрастных особенностей и индивидуальных возможностей детей. В средней группе - потребность в творчестве и самоутверждении. Дети имеют свободу выбора вида деятельности и удобного расположения в пространстве помещения по интересам. Всё это позволяет успешно решать педагогические задачи и создаёт все условия для социально-коммуникативного воспитания.

### Характеристики особенностей детей средней группы

В каждом психологическом возрасте можно выделить главную задачу — генетическую задачу развития. Она появляется в результате противоречий в системе отношений «ребенок — взрослый». Ее решение жизненно важно для полноценного психического развития ребенка и успешного перехода к следующему возрастному этапу.

#### Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о

необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин. В отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз). Всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4—5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе;

подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).



К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют еще определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию

познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения,

рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные

действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно

насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

Приложение 2  
к рабочей программе  
Дошкольного образования

Модель образовательной работы средней группы

Формы образовательной деятельности	Раздел	Формы организации деятельности
Дошкольный возраст (4-5 лет)		
Режимные моменты	1. Приобщение детей к культурным нормам поведения и общения.	утренний прием (беседа, социо-игры, игровая ситуация, подвижная игра, чтение художественных произведений)
		прием пищи
	2. Формирование эмоциональной отзывчивости, проявлений интереса и доброжелательного отношения друг к другу	занятия
		подготовка к прогулке, прогулка
		ситуативный разговор
	3. Развитие общения и интереса к совместной деятельности со	чтение художественной литературы

	взрослыми и сверстниками.	игровая деятельность
	4. Формирование позитивного отношения к посильному участию в трудовых действиях.	игра-тренинг
	5. Формирование первоначальных представлений о безопасном поведении.	трудовые поручения
	6. Развитие уверенности в себе.	игровая деятельность - досуговые игры, игры-забавы с народными игрушками
	7. Распознавание чувств, желаний, взглядов.	празднично-карнавальные игры
	8. Способствовать усвоению социальных навыков.	театрализованная деятельность
	9. Формирование чувства принадлежности к своей семье.	сюжетно-ролевые игры
		общение на разные темы
		художественно-продуктивная деятельность
Совместная деятельность с педагогом	1. Приобщение детей к культурным нормам поведения и общению.	утренний прием
	2. Формирование эмоциональной отзывчивости, проявлений интереса	прием пищи
		занятия
		беседы

	<p>и доброжелательного отношения друг к другу</p> <p>3. Развитие общения и интереса к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.</p> <p>4. Формирование позитивного отношения к посильному участию в трудовых действиях.</p> <p>5. Формирование первоначальных представлений о безопасном поведении.</p> <p>6. Развитие уверенности в себе.</p> <p>7. Распознавание чувств, желаний, взглядов.</p> <p>8. Способствовать усвоению социальных навыков.</p> <p>9. Формирование чувства принадлежности к своей семье.</p>	<p>ситуативный разговор</p> <p>чтение художественной литературы</p> <p>игра-тренинг</p> <p>трудовые поручения</p> <p>игровая деятельность - досуговые игры, игры-забавы с народными игрушками</p>
	<p>1. Приобщение детей к культурным</p>	<p>игровая деятельность</p>



Самостоятельная деятельность детей	<p>нормам поведения и общении.</p> <p>2. Формирование эмоциональной отзывчивости, проявлений интереса и доброжелательного отношения друг к другу</p> <p>3. Развитие общения и интереса к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.</p> <p>4. Формирование позитивного отношения к посильному участию в трудовых действиях.</p> <p>5. Формирование первоначальных представлений о безопасном поведении.</p> <p>6. Развитие уверенности в себе.</p> <p>7. Распознавание чувств, желаний, взглядов.</p> <p>8. Способствовать усвоению социальных навыков.</p>	самостоятельная двигательная деятельность
		рассматривание иллюстраций
		сюжетно- ролевая игра
		самодетельные игры

	9.Формирование чувства принадлежности к своей семье.	
Взаимодействие с родителями воспитанников	<p>1. Приобщение детей к культурным нормам поведения и общении.</p> <p>2. Формирование эмоциональной отзывчивости, проявлений интереса и доброжелательного отношения друг к другу</p> <p>3. Развитие общения и интереса к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.</p> <p>4. Формирование позитивного отношения к посильному участию в трудовых действиях.</p> <hr/> <p>5. Формирование первоначальных представлений о безопасном поведении.</p> <p>6. Развитие уверенности в себе.</p> <p>7. Распознавание чувств, желаний,</p>	родительские собрания
		просмотр и обсуждение видеосюжетов
		социальные детско-родительские проекты
		детско-родительские досуги
		консультативные встречи
		Интеллектуальные викторины
		Беседы
Информационные буклеты		

взглядов.

8. Способствовать усвоению  
социальных навыков.

9. Формирование чувства  
принадлежности к своей семье.

Приложение 3  
к рабочей программе  
дошкольного образования

Схема закаливания.

Возраст	Теплый период	Холодный период
4-5 лет	I – 1; 2; 4; 5; 6; 7. II – 9; 15. III – 17.	I – 3; 4; 7. II – 9; 15. III – 17.

I – Закаливание воздухом:

1. сон с доступом свежего воздуха (теплый период);
2. утренний прием и утренняя гимнастика на свежем воздухе;
3. утренняя гимнастика в зале;
4. контрастные воздушные ванны после сна (с проветриванием);
5. воздушные ванны на участке (+ 18С);
6. контрастные воздушные ванны после сна (при открытых фрамугах);
7. хождение босиком в помещении (температура пола +18С);
8. воздушные ванны с упражнениями (1 раз в неделю).

II – Закаливание водой:

9. влажные обтирания до пояса;
10. обливание ног контрастной водой в летний период;
11. обливание ног водой с постепенным снижением температуры;
12. хождение босиком по ткани, смоченной водой комнатной температуры, на массажных дорожках;
13. топтание в тазу с водопроводной водой со слабым раствором марганца;

14. полоскание горла питьевой водой комнатной температуры (2 раза в день);
15. умывание в течении дня прохладной водой.

III – Дополнительные закаливающие процедуры:

16. точечный массаж;
17. ионизация воздуха.

Приложение 4  
к рабочей программе  
дошкольного образования

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Березовский детский сад № 4»  
Комплексно-тематический план  
на 2021-2022 учебный год

Название праздника	Время проведения	Форма итогового мероприятия
«Поделится летними впечатлениями»	Сентябрь – 1 неделя	По плану воспитателя
«Жизнь людей и природа в городе»	Сентябрь – 2 неделя	По плану воспитателя.
«Международный день красоты» - «Золотая осень»	Сентябрь – 3 неделя	Развлечение «Осенины».
«День воспитателя и всех дошкольных работников»	Сентябрь – 4 неделя	Праздник «Кто работает в саду – всему свету расскажу».
4 октября «Всемирный день животных» - II младшая, средняя, старшая группы – домашние животные	Сентябрь – 5 неделя	По плану воспитателя.
«Урожай собирай и на зиму запасай» 1 – 2 неделя младший возраст.	Октябрь – 1 неделя	Вечер развлечений «В гостях у бабушки Матрены – капустные вечерки».

«Веселая ярмарка».	Октябрь – 2 неделя	1. По плану воспитателя 2. Музыкально-спортивный досуг «Ярмарочные потешки» старший возраст.
«День рождение детского сада» - 20 октября.	Октябрь – 3 неделя	Праздник «День рождение «Золотого ключика»».
«Книги и библиотеки».	Октябрь – 4 неделя	1. Мероприятие по плану воспитателя – младший возраст. 2. Экскурсия в библиотеку – старший возраст.
«День народного единства» - «Жизнь людей и природа в поселке Березовка».	Ноябрь – 1 неделя	1. По плану воспитателя – младший возраст. 2. Издание «Устного журнала» о поселке – старший возраст. 3. Музыкально-спортивный досуг «Игры народов России» - старший возраст.
«Всемирный день моря».	Ноябрь – 2 неделя	По плану воспитателя.
«День телевидения». «День защиты природы».	Ноябрь – 3 неделя	Экологическая акция «Накормите птиц зимой, доброту в себе открой».
«День матери».	Ноябрь – 4 неделя	Праздник «Мамин день».
«Начало зимы».	Декабрь –	По плану воспитателя.

	1 неделя	Экологическая акция «Знакомая незнакомка» елочка из бросового материала.
Чародейка Зима.	Декабрь – 2 неделя	
«Измерение времени – календарь».	Декабрь – 3 неделя	
«Новый год шагает по планете».	Декабрь – 4 неделя	По плану воспитателя. Новогодний утренник.
	Декабрь – 5 неделя	
Новогодние каникулы «Коляда, Коляда, Радуется вся земля. Праздника веселого И урожая нового..»	Январь - 1 - 2 неделя	Праздник «Колядка – колядка».
Всемирный день снега – 19 января. «Путешествие на Север».	Январь – 3 неделя	Презентация макета «Северный полюс».
200 лет «День открытия Антарктиды - 28 января» - старший возраст. «В гости к пингвиненку Лоло» - младший возраст.	Январь – 4 неделя	По плану воспитателя.
7 февраля - «Международный день зимних видов спорта» - старший возраст «Зимние развлечения» - младший возраст.	Февраль – 1 неделя	1. По плану воспитателя. 2. Проведение «Зимних спортивных игр».



8 февраля - День российской науки. «День путешествия по Африке».	Февраль – 2 неделя	По плану воспитателя. Представление «научных» проектов – старший возраст
17 февраля - «День спонтанного проявления доброты». «День защитника Отечества».	Февраль – 3 неделя	Праздник «23 февраля – День защитника Отечества»
«Кто построил этот дом?» - младший возраст «Камни и их свойства» - старшая группа «Мир природный рукотворный» - подготовительная группа.	Февраль – 4 неделя	По плану воспитателя
«Международный женский день – 8 марта».	Март – 1 неделя	Утренник, посвящённый Международному женскому дню 8 марта
Живая и неживая природа.	Март – 2 неделя	1. По плану воспитателя 2. Выставка детского творчества «Рисунки на камнях»
«Весна шагает по стране».	Март – 3 неделя	По плану воспитателя.
22 марта «Всемирный день водных ресурсов».	Март – 4 неделя	По плану воспитателя.
27 марта «Международный день театра».	Март – 5 неделя	1. По плану воспитателя. 2. «Сказка в гости к нам пришла».

«Международный день смеха». 1 апреля «Международный день птиц». 7 апреля «Всемирный день здоровья».	Апрель – 1 неделя	По плану воспитателя. «Праздник Бантиков».
«День космонавтики и авиации» - старший возраст. «Что там в небе голубом?» - младший возраст.	Апрель – 2 неделя	Спортивное соревнования «Космонавты сильные, космонавты смелые» По плану воспитателя.
15 апреля – День экологических знаний. 19 апреля – День подснежника 22 апреля - Международный день Земли	Апрель – 3 неделя	По плану воспитателя. Викторина «Что, где, когда».
30 апреля День пожарной охраны - «Моя безопасность».	Апрель – 4 неделя	Спортивное развлечение. «Пожарные учения».
«9 мая – День Победы».	Май – 1 неделя	По плану воспитателя – младший возраст. Утренник, посвященный 9 мая - старший возраст. Военно-патриотическая игра «Орлята».
15 мая «Международный день семьи».	Май – 2 неделя	1. По плану воспитателя 2. Фестиваль спортивных игр «Мама, папа, я — дружная семья».
«На цветке сидит цветочек» 1. II младшая группа – кто	Май – 3 неделя	По плану воспитателя.

<p>пасется на лугу.</p> <p>2. Средняя группа и старший возраст – насекомые.</p>		
<p>«Скоро лето».</p> <p>«Моя страна – березовая сторона».</p>	<p>Май – 4 неделя</p>	<p>По плану воспитателя.</p>

Приложение 5  
к рабочей программе  
дошкольного образования

Перечень структурных компонентов развивающей  
предметно-пространственной среды

Среда		Младший дошкольный возраст
Развивающая предметно-игровая среда	Образные игрушки (куклы, животные и пр.),	Разнообразные по математике и большей частью условные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в т.ч. представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие разных животных, а также птиц, насекомых, рыб и других обитателей морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «Ферма», «Магазин», «Пожарная станция», «В деревне» и т.п.)
	Предметы домашнего обихода	Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда (комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды); знакомые детям инструменты и орудия труда и быта (в т.ч. бытовая техника), соразмерные куклам коляски, санки

	Техника и транспорт	Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного; в т.ч. специализированная техника: автобус, пожарная машина, машина скорой помощи, полицейская и др.); частично крупногабаритный и функциональный, частично — соразмерный руке ребенка
	Атрибутика ролевая	Разнообразные элементы разной одежды: профессий, сказочных героев (халаты, шапочки, пелерины, ленточки, юбочки, фартуки, кепки, фуражки и пр.), предметы для реализации ролевого поведения (руль, бинокль, жезл полицейского, верстак, телефон и т.п.), тематические игровые наборы («Поликлиника», «Парикмахерская» и т.п.)
	Маркеры пространства	Игровая мебель, модульная среда, «передвижные шкафы»
	Бросовые и поделочные материалы, предметы	Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, поделочные материалы
Развивающая среда	Музыкальные игрушки и оборудование	Погремушки, колокольчики, металлофон, коробочки, бубны, барабаны разнозвучащие, детские маракасы, аудиозаписи (в музыкальном зале)

Развивающая среда для познавательной деятельности	Материалы и оборудование для художественного творчества (рисование, лепка, аппликация), в т.ч. природные материалы	Пластилин, массы для лепки, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др.. Коллекция народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская, мезенская, курская — кожлянский петушок и суджанская рыбка, 3—5 видов матрешек, региональные игрушки — по выбору педагога); коллекция ложек, красивой посуды и других предметов интерьера из разных материалов
	Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Пальчиковые куклы, бибабо, настольный театр игрушек, марионетки, элементы костюмов сказочных героев, фланелеграф с набором картинок
Развивающая среда для познавательной деятельности	Дидактические игрушки и пособия (в т.ч. наглядные пособия)	Игрушки на развитие сенсорики (цвет, форма, тактильные ощущения, размер, вес. и пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.), мозаики, пазлы (10—15 деталей), лото, детское домино, Логические блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера, наглядные пособия, иллюстрации художников

	Конструкторы	Строительные наборы деревянные с разными деталями, пластмассовые конструкторы разных размеров, конструкторы типа лего с крупными деталями  , магнитные конструкторы (мозаики)
	Игрушки и оборудование для экспериментирования, в т.ч. динамические игрушки	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком (комплекты различных формочек, совки, грабельки, ведра и сита для песка, лопатки для снега), снегом, игрушки для развития сенсорики, специальные игрушки для детского экспериментирования, народные игрушки-забавы (клюющие курочки, медведь-плясун, шагающий бычок и др.);
	Библиотека (стационарная или передвижная)	Хорошо иллюстрированные книжки со сказками, рассказами, стихами, книги познавательного характера (список рекомендуемых произведений прилагается).
	Средства ИКТ: интерактивные игрушки	Интерактивные игрушки не сюжетные, а развивающей направленности: телефоны, железные дороги и пр.
	Средства ИКТ: интерактивная доска	Демонстрационные материалы и развивающие программы.

	Средства ИКТ: ПК/ноутбук и/планшет развивающими играми	Ноутбук, проектор, экран.
Развивающая среда для обеспечения физической	Спортивное оборудование	Комплекты оборудования для общеразвивающих упражнений, подвижных игр и игровых упражнений, физкультурно-игровой деятельности на прогулке.
	Оздоровительное оборудование	Оборудование для воздушных процедур, Массажные коврики и дорожки. Балансиры, батут, мячи на резинке, обручи, кегли, летающие тарелки, скакалки.
	Оборудование участка	Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр-экспериментирований с песком и водой, живой и неживой природой, для физической активности, в т.ч. спортивная площадка, имеющая оборудование для спортивных игр (в мяч, кегли, кольцоброс, и пр.), дорожки для бега, катания на самокатах, велосипедах и пр.





